

**Конспект НОД
по ознакомлению с художественной литературой
детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи
в соответствии ФГОС ДО
на тему «Знакомство с басней И.А. Крылова «Лебедь, щука и рак»»**

Ведущая образовательная область: Социально-коммуникативное развитие.

Цель: Познакомить детей с басней И.А.Крылова «Лебедь, щука и рак»

Задачи:

Образовательные:

- Закреплять понятие «басня»;
- Уточнять представления о жанровых особенностях басен;
- Продолжать формировать умение находить главный смысл в баснях – мораль;
- Упражнять в объяснении главной идеи басни своими словами.

Развивающие:

- Развивать умение отвечать полным предложением;
- Обогащать словарный запас детей;
- Развивать устную речь, мышление;
- Формировать умение точно, выразительно, ясно излагать свои мысли;
- Развивать умение находить связь содержания басни с различными пословицами о труде.

Воспитательные:

- воспитывать у детей интерес к художественной литературе;
- воспитывать нравственные качества: трудолюбие, самокритичность, согласованность, сотрудничество.

Словарная работа: согласие, лад, поклажа, воз, рваться, судить.

Использование современных образовательных методов и технологий:

ИКТ, ТРИЗ, сюрпризный момент, здоровьесберегающие.

Интеграция образовательных областей:

Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, физическое развитие.

Виды детской деятельности:

Коммуникативная, познавательная.

Формы организации:

Фронтальная.

Методы и приемы:

наглядный (*рассматривание иллюстраций, портрета, презентации*); словесный (беседа, использование художественного слова, указания, пояснения); практический (*работа с пословицами*).

Форма реализации:

использование пособий, музыкального сопровождения, демонстрация иллюстративных пособий;
поисковые и проблемные вопросы к детям, поощрение, пояснение, подведение к выводу;
создание положительной мотивации, сюрпризный момент, игры, активная деятельность детей, сравнение, сопоставление, обобщение.

Материалы:

портрет И. А. Крылова, иллюстрации к басне, картинки лебедя, щуки, рака, книга с басней «*Лебедь, Щука и Рак*», презентация.

Оборудование:

интерактивная доска Smart, ноутбук, колонки, проектор.

Ход НОД

Вводная часть

Дети вместе с воспитателем встают в круг и соединяют ладошки друг с другом.

Создание положительной мотивации.

- Собрались все дети в круг,
Я – твой друг и ты мой друг.
Крепко за руки возьмемся
И друг другу улыбнемся,
Когда ладошки наши касаются,
Душа с душою встречаются,
Сердца добром наполняются.
– Подарите друг другу улыбки, чтобы у всех было хорошее настроение!
Очень хорошо, присаживайтесь на стульчики.

Закрепление знаний, полученных на прошлом занятии.

(*включается на доске презентация*)

– Ребята, каждый день мы с вами читаем рассказы, сказки, учим стихи. На прошлом занятии мы познакомились с новым видом художественных произведений. Каким? (*Мы познакомились с басней*).

– Вспомните, что такое басня? (*Это небольшой рассказ. Чаще всего бывает в стихах*).

– Правильно. Молодцы! Скажите, басня похожа на сказку? (*Да. Басня очень похожа на сказку*).

– А кто обычно является главными героями в басне? (*Главные герои в басне, как и в сказке: животные, насекомые, птицы, растения, вещи*)

– Да, совершенно верно! А чем басня отличается от сказки или рассказа? (*Басня – более короткая, легко читается, а сказки и рассказы длиннее*).

– Конечно, правильно. В баснях, чаще всего, главные герои не люди, но они проявляют человеческие качества. А какие недостатки высмеивают басни? (*Жадность, глупость, зависть, лесть, трусость, хвастовство*)

– Молодцы! А какие черты характера в басне прославляются? Назовите. (*Трудолюбие, взаимопомощь, выручка, переживание*)

– Прекрасно! А чем всегда заканчивается басня?

(*Всегда присутствует поучение: что - можно делать, а что – нельзя*)

– Молодцы, вижу, вы хорошо все запомнили и уяснили все особенности литературного жанра в виде поучительного рассказа.

Основная часть:

Сюрпризный момент

– Сегодня мы с вами познакомимся с новой басней И. А. Крылова. А чтобы узнать про кого она, нужно отгадать загадки.

Опасней всех она в реке,
Хитра, прожорлива, сильна,
Притом – такая злюка!
Конечно, это ... (*Щука*)

Под водой живет народ,
Ходит задом наперед,
Все под водой –
Хватает клешней. Кто же это? (*Рак*)

Эта птица горделива,
Удивительно красива,
И умна, храбра, сильна,
И похожа с цифрой «два». (*Лебедь*)

Физминутка «Лебеди»

(Произносится текст стихотворения с одновременным выполнением движений.)

Лебеди летят,
Крыльями машут, (*плавные движения руками с большой амплитудой*)
Прогнулись над водой,
Качают головой, (*наклоны вперед, прогнувшись*)
Прямо и гордо умеют держаться,
Тихо-тихо на воду садятся (*приседания*)

- Чем они отличаются? (*Лебедь – водоплавающая птица, щука – рыба, а рак относится к ракообразным. Отличаются разным питанием; разным передвижением – лебедь – летает, щука – плавает, рак – ползает*)

– Молодцы. А что же их объединяет? (*Их объединяет место обитания. Рак и щука живут в воде, а лебедь живет около воды*)

– Правильно, а вот еще в данный момент их объединяет название басни, которую я хочу вам сегодня прочитать. Но в басне вам встретятся новые непонятные и незнакомые слова: согласие, лад, поклажа, воз, рваться, судить.

Давайте познакомимся с ними, попробуем понять и узнать, что они обозначают, чтобы вам была понятна басня.

Словарная работа.

Как вы понимаете:

Согласье – (*согласиться всем вместе*). Прийти к единому мнению, решению.

Лад – (*согласие, мир, порядок*) Жить в полном согласии, в дружеских отношениях).

Поклажа – уложенные для перевозки (*вещи, груз, багаж*).

Воз – колесная (*повозка*) с поклажей.

Рваться – (*делать резкие движения*), стремиться, порывистые.

Судить – (*высказывать свое мнение*)

Чтение басни.

Беседа по содержанию басни.

– Ребята, вам понравилась эта басня? (*Да*).

– Кто ее главные герои? (*Лебедь, рак и щука*).

– За какое дело взялись лебедь, Щука и Рак? (*Они собрались везти поклажу*).

– Как вы думаете, почему же «воз и ныне там»? (*Воз и ныне там, потому, что у них ничего не получилось. Потому, что они не смогли его увезти. Каждый тянул в разную сторону. Лебедь – вверх, рак – назад. Щука – в воду*).

– А как вы думаете, они могли бы сдвинуть этот воз? (*Да*).

– Что для этого им надо было сделать? (*Договориться друг с другом в какую сторону везти.*)

– Значит, чему учит эта басня? (*Она учит быть дружными и договариваться друг с другом*).

– Что заставило вас улыбнуться? (*глупость героев – они тянули в разные стороны*).

– Вам жалко героев басни, почему? (*Да, их жалко, потому что они не смогли увезти свой воз. Они не смогли договориться, и у них ничего не получилось*).

– Почему Иван Андреевич Крылов выбрал именно этих героев, как вы думаете? (*Все они живут в воде и могли бы сдвинуть свой воз*).

Гимнастика для глаз.

Птичка полетела вверх (*дети поднимают глаза вверх*)

Птичка улетела вправо (*смотрят вправо*)

Птичка улетела влево (*смотрят влево*)

И спряталась на полу (*смотрят на пол*)

– Какое чувство вызвали у вас эти герои? (*Жалость, т. к. что они такие недружные. Если они друзья, то все вместе надо делать*).

Работа с пословицами

– Запомните эти слова, написанные автором: «*Когда в товарищах согласья нет, на лад их дело не пойдет*». Повторим все вместе. (*дети повторяют выражение хором, потом по очереди выборочно*).

– О каких людях можно сказать, что они похожи на героев этой басни? (*Это можно сказать о людях, которые не умеют договариваться между собой*).

– Есть такая пословица: «*Палец слаб, а кулак силен*». Как вы ее понимаете? (*Одному пальцу тяжело нести груз, а всем вместе – нет*). Совершенно верно, так и людям. Это значит, что один человек слабый, а если все вместе, (*то они – сильные*).

– Молодцы! Басня нас учит быть какими? (*дружными, договариваться между собой*).

– Правильно, а другими словами можно сказать: находить общий язык.

– Давайте вспомним пословицы, которые подходят к нашей басне. Назовите их. («*Вместе тесно, а врозь скучно*», «*Вместе и беда легче переносится*», «*Где дружба прочна, там хорошо идут дела*», «*Сам погибай, а товарища выручай*», «*Берись дружно, не будет – грузно*», «*Где родился, там и пригодился*»).

– Молодцы, правильно, все эти пословицы подходят к содержанию басни.

Заключительная часть:

– Вот мы с вами и познакомились с новой басней И. Крылова.

– Как она называется? («*Лебедь, Щука и Рак*»).

– Эта басня подсказывает человеку, как надо поступать. Учит жить, учит видеть чужие ошибки, а иногда и свои.

– Давайте мы будем с вами какими? (*дружными, сможем договориться между собой, чтобы все дела, какие бы мы не задумали сделать всегда у нас получались*).

– Понравилась вам басня? Чем понравилась?

(*Да. Что она нас учит дружбе, взаимопомощи, уважению, умению договариваться друг с другом*).

Я хочу вас похвалить. Ведь, сегодня вы были дружными, работали вместе, не мешая друг другу, выслушивали мнение каждого, отвечали по очереди.

Использованная литература.

1. Ушакова О. С., Гарвиш Н. В. Знакомим с литературой детей 5-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2010. - 224 с.
2. Методика развития речи детей дошкольного возраста/ под ред. Л. П. Федоренко, Г. А. Фомичева, В. К. Лотарев, А. П. Николаевича, М.: Просвещение, 1984. - 240с.