

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение  
«Детский сад комбинированного вида № 34» г. Кировска

«ПРИНЯТО»

Решением педагогического  
совета: протокол № 1 от  
«31» август 2015г.



*Сергушова С.А. – заведующая*

*Семан М.А. – воспитатель, специалист по УВР*

*Шаповалова Т.С. – музыкальный руководитель*

**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Третьякова С.Г. – учитель-логопед*

Срок реализации: **5 лет**

*Воробьева Т.В. – учитель-логопед*

Ленинградская область  
г. Кировск  
2015 год

Авторы-разработчики:

*Сергушова С.А. – заведующая*

*Сенина Н.А. - заместитель заведующей по УВР*

*Шаповалова Л.С. - музыкальный руководитель*

*Лебедева Л.В. - инструктор по физической культуре*

*Третьякова С.Г. – учитель-логопед*

*Воробьева Т.В. – учитель-логопед*

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ:</b>	
<b>I. Целевой раздел</b>	4
Пояснительная записка	4
1.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	7
1.2. Проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями	8
1.3. Психолого-возрастные и индивидуальные особенности воспитанников	11
1.4. Планируемые результаты освоения программы дошкольного образования	29
1.5. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	30
<b>II. Содержательный раздел</b>	31
2.1.1. Приоритетные направления деятельности ДООУ по реализации Программы	31
2.1.2. Особенности осуществления образовательного процесса	31
2.1.3. Формы организации образовательной деятельности	33
2.1.4. Модель организации образовательной деятельности в ДООУ в соответствии с направлениями развития воспитанников	34
2.1.5. Содержание образовательной деятельности	35
2.1.6. Формирование основ безопасности; Социализация, развитие общения, нравственное воспитание; Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	36
2.1.7. Развитие трудовой деятельности	37
2.1.8. Система работы по формированию у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности	38
2.1.9. План улучшения здоровья детей	45
2.1.10. Формы, способы, методы и средства реализации программы	50
<b>2.2. Содержание коррекционной работы</b>	55
2.2.1. Характеристика особенностей развития и индивидуальных возможностей детей (с учетом имеющихся отклонений развития и здоровья)	55
2.2.2. Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы с детьми	56
2.2.3. Система индивидуально ориентированной психолого – медико - педагогической помощи детям	57
2.2.4. Модель взаимодействия педагогов и специалистов в реализации коррекционных мероприятий	61
2.2.5. Взаимодействие с родителями по осуществлению коррекционной помощи детям	62
<b>2.3. Система оценки результатов освоения Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования</b>	63
2.3.1. Система оценки результатов освоения Программы	63
2.3.2. Педагогическая диагностика	64
2.3.3. Диагностика педагогического процесса	65
<b>2.4. Система работы по преемственности детского сада и школы</b>	67
<b>2.5. Национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса</b>	68
<b>III. Организационный раздел</b>	70
3.1. Условия реализации программы	70
Учебный план дополнительного образования	75
Система дополнительного образования	76
Платные дополнительные услуги	76
Приложения	81

## **I. Целевой раздел**

### **Пояснительная записка**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 34» г. Кировска обеспечивает помощь семье в воспитании детей дошкольного возраста, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции общего недоразвития речи и фонетико-фонематических нарушений речи.

Дошкольное образование в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад комбинированного вида № 34» г. Кировска осуществляется:

- в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования, разработанной на основе Закона РФ «Об образовании» (ст.14), в соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования
- уставом, зарегистрированным в установленном порядке (основной государственный регистрационный номер 2114706040403)
- лицензией на образовательную деятельность, выданной Комитетом общего и профессионального образования Ленинградской области серия РО № 012913 от 29.02.2012 года.
- договором, заключаемым между МБДОУ и родителями (законными представителями)
- Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 с изменениями «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях».
- другими законодательными и нормативными актами РФ и Ленинградской области

Срок реализации образовательной программы 5 лет.

Примерная основная общеобразовательная программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного образования
- образовательного запроса родителей
- видовой структуры групп

Образовательная программа дошкольного учреждения – это основной нормативный документ, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Образовательная программа обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Образовательная программа дошкольного учреждения создана как программа обогащенного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающая единый процесс социализации — индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей. Программа обеспечивает возможность достижения воспитанниками социально-нормативных возрастных характеристик на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Рациональная структура образовательной программы дошкольного учреждения предполагает наличие трех основных разделов:

1. Целевой – пояснительная записка и планируемые результаты освоения программы.
2. Содержательный – описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленных в пяти образовательных областях; описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.
3. Организационный – описание материально- технического обеспечения образовательной программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Образовательная программа ДОУ разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации»;
- Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» (утвержден постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155)
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

**Цель** реализации основной образовательной программы – разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

## **Задачи реализации Программы:**

- ✓ Охрана здоровья, формирование основ здорового образа жизни, гармоничное физическое развитие;
- ✓ Формирование основ собственной безопасной жизнедеятельности и основ безопасности окружающего мира природы;
- ✓ Осуществить коррекцию психофизических дефектов (речевых, эмоциональных);
- ✓ Развивать активные формы вовлечения родителей в образовательный процесс ДООУ через организацию продуктивного взаимодействия педагогов, детей и родителей.
- ✓ Создать благоприятные условия для удовлетворения потребностей воспитанников в получении дополнительного образования.

## **Принципы к формированию Программы:**

1. *Принцип развивающего образования* – обогащение (амплификация) детского развития.
2. *Принцип научной обоснованности и практической применимости* – содержание соответствует базовым положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.
3. *Принцип полноты, необходимости и достаточности* – позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму», предполагает сотрудничество ДООУ и семей воспитанников.
4. *Принцип системности и непрерывности:*
  - полноценное проживание ребёнком всех этапов детства,
  - наличие единых линий развития и воспитания для детей всех возрастных категорий в ДООУ,
  - взаимосвязь и преемственность всех ступеней дошкольного образования в ДООУ,
5. *Принцип интеграции образовательных областей* в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой этих областей.
6. *Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса* – использование разнообразных форм работы с детьми, обусловленных возрастными особенностями.

## **Формирование Программы основано на следующих подходах:**

### *1. Личностно-ориентированные подходы:*

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников.
- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию,
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,
- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации,

- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

## 2. Системно-деятельные подходы:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования,
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,
- креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций,
- овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

Немаловажное значение для успешной реализации цели и задач образовательной программы дошкольного учреждения имеют условия развития детей в рамках единого образовательного пространства. Организация образовательного процесса определяется календарным учебным графиком, который включает организацию образовательной деятельности детей, проведение диагностического обследования, организацию летнего оздоровительного отдыха. **(Приложение № 1)**

Для реализации цели и задач образовательной программы в нашем дошкольном учреждении разработан учебный план, в котором образовательная деятельность детей распределена по образовательным областям основных направлений развития. Развитие дошкольников по пяти направлениям развития детей реализуются в непосредственно-образовательной деятельности, образовательной деятельности осуществляемой в ходе режимных моментов и в самостоятельной деятельности детей.

Распределение образовательной деятельности дает возможность использовать модульный ход, строить учебный план на принципах дифференциации, разнообразия и вариативности. В структуре плана выделена инвариантная (обязательная) и вариативная (модульная) часть. Инвариантная часть учебного плана обеспечивает реализацию образовательной программы ДООУ, вариативная часть – дополнительных образовательных программ. **(Приложение № 2)**

### 1.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

**Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».**

Режимы дня, в разных возрастных группах разработаны на основе примерных режимов дня примерной общеобразовательной Программы «От рождения до школы»/под ред. Н.Е. Верексы изд.: Москва «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014, санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-



эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях», и скорректированы с учетом ФГОС к структуре общеобразовательной программы дошкольного образования.

Организация жизни детей в ДОУ опирается на определённый суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями:

Оптимальное время для сна – время спада биоритмической активности: с 12 часов (у детей 2-3 лет), 13 часов (у детей старшего дошкольного возраста) до 15 часов.

Оптимальное время для умственной деятельности – время подъёма умственной работоспособности: с 9 до 11 часов, с 16 до 18 часов.

Оптимальное время для физической деятельности – время подъёма физической работоспособности: с 7 до 10 часов, с 11 до 13 часов, с 17 до 19 часов.

Оптимальная частота приёмов пищи – 4 – 5 раз, интервалы между ними не менее 2 часов, но не более 4 часов.

Оптимальное время для прогулки – время суток, когда минимально выражены неблагоприятные природные факторы (влажность, температура воздуха, солнечная радиация и др.).

В режиме дня постоянные величины: длительность бодрствования и сна, время приёма пищи. Переменные величины – время начала и окончания прогулок, организация совместной деятельности педагогов с детьми и самостоятельной деятельности детей. Время начала и окончания прогулок может корректироваться в соответствии с временем года, климатическими изменениями и пр.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

В МБДОУ разработаны режимы:

- на холодный/теплый периоды года;
- гибкие режимы при неблагоприятных погодных условиях для прогулок;

*(Приложение № 3)*

## **1.2. Проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.**

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках непосредственно образовательной деятельности и при проведении режимных моментов и включает в себя:

- взросло-детскую (партнерскую) деятельность;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

Содержание взросло-детской деятельности организуется комплексно-тематическим планированием. *(Приложение № 4)*

Свободная самостоятельная деятельность детей организуется в соответствии с традиционными видами детской деятельности.

Образовательный процесс в МБДОУ строится:

- на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальном развитии всех специфических детских видов деятельности, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника.
- на использовании современных личностно-ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка.

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;



- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивным взаимодействием ребенка с взрослыми и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

Непосредственная деятельность, регламентированная реализуемой в МБДОУ - Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования. «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014; организуется, как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игру, чтение (восприятие), общение, продуктивную, двигательную, музыкально-художественную, познавательно-исследовательскую, двигательную, трудовую)

Расписание непосредственной организованной образовательной деятельности, проводимой педагогами с детьми, при работе по пятидневной неделе, разработано в соответствии с максимально допустимым объемом разных возрастных групп, включая реализацию дополнительных образовательных программ. **(Приложение № 5)**

**Для детей первой младшей группы** от 2 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет **не более 1,5 часа в неделю** (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет **не более 10 мин.** Непосредственно образовательная деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня; в теплое время года - на участке во время прогулки.

**Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки**, включая реализацию дополнительных образовательных программ, **для детей дошкольного возраста** составляет:

- в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин.,
- в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,
- в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,
- в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Продолжительность **непрерывной** непосредственно образовательной деятельности для детей:

- 4-го года жизни - не более 15 минут,
- 5-го года жизни - не более 20 минут,
- 6-го года жизни - не более 25 минут,
- 7-го года жизни - не более 30 минут.

**Максимально допустимый объем образовательной нагрузки** в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает **30 и 40 минут**, а в старшей и подготовительной **1 час 15 минут и 1, 5 часа** соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится **физкультминутка**. **Перерывы** между периодами непрерывной образовательной деятельности - **не менее 10 минут**.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми **старшего дошкольного возраста** осуществляется в **первой и во второй половине дня** (после дневного сна - не чаще 2-3 раз в неделю, продолжительность не более 25-30 минут в день).

Непосредственно образовательная деятельность **физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла** занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Объем лечебно-оздоровительной работы и коррекционной помощи детям (занятия с логопедом и другие) регламентируются индивидуально в соответствии с медико-педагогическими рекомендациями.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды и:

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности с взрослыми.

### 1.3. Психолого-возрастные и индивидуальные особенности воспитанников

	Психолого-возрастные и индивидуальные особенности воспитанников
<i>Дети от 2 до 3 лет</i> <i>(первая младшая группа)</i>	<p>На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.</p> <p>Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.</p> <p>Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. У детей данного возраста наглядно-действенное мышление. Для этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период</p>

	<p>начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.</p>
<p><i>Дети от 3 до 4 лет</i> <i>(Вторая младшая группа)</i></p>	<p><i>Эмоциональное развитие</i> ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к взрослому, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости – он может сопереживать, утешать сверстника, помогать ему. Ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребёнка быть независимым от взрослого и действовать, как взрослый может провоцировать опасные способы поведения.</p> <p>Дети 3-4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий, и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.</p> <p>В 3 года ребёнок адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной половой принадлежности, аргументирует её по ряду признаков (одежда, причёска и т. д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</p> <p>В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в <i>общение со сверстниками</i> ради участия в общей игре. Для трёхлетнего ребёнка характерна позиция превосходства над товарищами. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение. К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое.</p> <p>Желание ребёнка подражать взрослому приводит к <i>развитию игры</i>. Ребёнок охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни – это скорее игра рядом, чем вместе. Сюжеты игр простые, содержащие одну – две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к <i>конфликтам</i>, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки</p>

предпочитают тихие, спокойные игры, в которых принимают участие две-три подруги.

У нормально развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками *самообслуживания*. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка.

В этот период высока *потребность ребёнка в движении* (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к определенной цели (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Поэтому возраст 3-4 лет является благоприятным возрастом для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости). Ребенок бросает мяч через голову, хватает катящийся мяч, спускается вниз по лестнице, используя попеременно ту или другую ногу, стоит и прыгает на одной ноге, сохраняет равновесие при качании на качелях.

Особенно важно в этом возрасте развитие мелкой моторики рук – правильно держать карандаш при рисовании, обводить по контурам, копировать и воспроизводить формы. Также ребенок разбирает и складывает шестисоставную матрешку, составляет узоры из крупной мозаики, опускает фигурки в прорези путем целенаправленных проб, конструирует из кубиков по подражанию, складывает разрезную картинку из 2-3 частей путем проб.

Малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребёнок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В этом возрасте у ребёнка накапливается определённый запас *представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом*:

- он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Если перед ребёнком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет три-четыре цвета по названию и два-три из них самостоятельно назовёт;
- малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может ещё путать овал и круг, квадрат и прямоугольник;
- ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать самый большой или самый меньший из 3-5 предметов (более пяти предметов

детям трёхлетнего возраста не следует предлагать);

- малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине покупают игрушки, хлеб и др.); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр,), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый).
- малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.
- ребенок практически осваивает *пространство* своей комнаты, двора и т. п. На основании опыта ребенок понимает, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растёт дерево, за домом есть гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

В 3 года *воображение* только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул – машина для путешествий и т. д.

*Внимание* детей четвёртого года жизни неустойчиво. Обычно малыш может заниматься в течение 10-15 мин, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребёнок не переключается на что-то ещё и не отвлекается.

*Память* детей 3 лет непосредственна, имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребёнок из 5-7 специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше 2-3). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

*Словарь* ребенка состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода. Определяет цвет, форму, фактуру, вкус, используя *слова-определения*. Знает назначение основных предметов. Понимает степени сравнений (самый большой). Определяет пол людей по роли в семье (он – папа, она – мама). Понимает время – прошедшее и настоящее. Понимает и называет названия цветов. Слушает длинные сказки и рассказы. Выполняет двухсоставную инструкцию («Дай мне красный кубик и синий шар»). Ребёнок овладевает *грамматическим строем речи*: согласовывает слова в словосочетаниях по числу и времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы; умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения; высказывается в двух–трёх предложениях об эмоционально значимых событиях;

	<p>начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны <i>дефекты звукопроизношения</i>. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.</p> <p>В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться <i>интерес к книге</i> и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребёнок называет героев, сопереживает им. Он с удовольствием вместе со взрослыми рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях – соотносит картинку и прочитанный текст. Ребёнок начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы; уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность</i> детей носит непосредственный характер. Совершенствуется звукоразличение, слух: громко – тихо, высоко – низко и пр. Он может осуществлять элементарный музыкальный анализ (замечает изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).</p> <p>Интерес к <i>изобразительной деятельности</i> (рисование, лепка, аппликация) неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют – порою трудно догадаться, что изобразил ребёнок. В лепке дети могут создавать изображение путём отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания, в аппликации — располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Ребёнок может конструировать по образцу элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.</p> <p>Развитие <i>трудовой деятельности</i> в большей степени связано с освоением правильной последовательности действий в трудовом процессе. Малыши способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.</p>
<p><i>Дети от 4 до 5 лет</i> <i>(Средняя группа)</i></p>	<p>4-5 лет – важный период для развития детской любознательности. Дети активно стремятся к интеллектуальному общению со взрослыми, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремятся получить новую информацию познавательного характера.</p> <p>Ребенок 4–5 лет <i>социальные нормы и правила поведения</i> всё ещё не</p>



осознаёт, однако у него уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Ребенок может по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым – малыш легко отвлекается на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4-5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом и т.п.), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как – мальчикам («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»), о половой принадлежности людей разного возраста (мальчик – сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина). К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола. При организации безопасной жизнедеятельности ребенка взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В *игре* дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться. В 4-5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин, в отдельных случаях может достигать и 40-50 мин. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), всё более ярко проявляется предпочтение

к играм с детьми одного пола. Правда, ребёнок ещё не относится к другому ребёнку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём.

Развивается *моторика дошкольников*. В 4-5 лет дети умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), держа руки на поясе; подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками (не менее трёх-четырёх раз подряд в удобном для ребёнка темпе). Дети с удовольствием нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жёстким наконечником).

*Восприятие* в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может целенаправленно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем — дополнительные части.

В среднем дошкольном возрасте связь *мышления* и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4-5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием.

К 5 годам *внимание* становится всё более устойчивым (занимается интересной деятельностью в течение 15-20 минут) – если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В 5 лет интенсивно развивается *память* ребёнка – он может запомнить уже 5-6 предметов (из 10-15), изображённых на предъявляемых ему картинках. Цепкая память позволяет ребёнку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

В возрасте 4-5 лет преобладает *воображение*, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Особенности образов воображения зависят от

опыта ребёнка: в них часто смешивается реальное и сказочное, фантастическое. Однако образы у ребёнка 4-5 лет разрознены и зависят от меняющихся внешних условий. Детские сочинения в основном не имеют еще определенной цели и строятся без какого-либо предварительного замысла. Взрослому необходимо понимать, что воображение помогает ребёнку познавать окружающий мир, переходить от известного к неизвестному. Развитие воображения происходит в игре, рисовании, конструировании.

Дети среднего дошкольного возраста свободно ведут счет в пределах 5, видят геометрические фигуры в окружающих предметах. Правильно называют времена года, части суток. Различают правую и левую руку.

Для установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. В возрасте 4-5 лет дети используют обобщающие слова (мебель, посуда, транспорт и др.), объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов: куртка и пальто, платье и сарафан, жилет и кофта; называет животных и их детенышей, профессии людей, части предметов. К 5 годам в большинстве своём дети начинают правильно произносить звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений. В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные.

Речь становится более связной и последовательной. С помощью взрослого дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений.

Если взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, *чтение может стать устойчивой потребностью*. Дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. Они стремятся перенести

книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети зачастую придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений.

В *музыкально-художественной и продуктивной деятельности* дети эмоционально откликаются на художественные произведения, в которых переданы различные эмоциональные состояния людей, животных. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Дети эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, говорят о характере музыкальных образов, средствах музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии. Развитию исполнительской деятельности способствует формирование мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, импровизировать несложные ритмы марша и др. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкальной деятельности в целом активно влияют установки взрослых. К 4 годам в *рисунках* появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками: насыщают ворс кисти краской, промывают кисть по окончании работы, используют цвет для украшения рисунка. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по нескольку раз. Рисует прямые горизонтальные и вертикальные линии, раскрашивает простые формы. Схематично рисует дом, человека, дерево. В процессе *лепки* дети могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку. *Конструирование* начинает носить характер целенаправленной деятельности (от замысла к поиску способов её исполнения). Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского *труда*, как целеполагание и контрольно-проверочные действия. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

*Дети от 5 до 6 лет*

*(Старшая группа)*

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения – создание и воплощение замысла – начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет.

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в *социальном поведении и взаимоотношениях людей*. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий – вежливый, честный, заботливый и др. В этом возрасте в поведении дошкольников формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями. В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе; оценки и мнение товарищей становятся для них существенными. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре («С ним интересно играть» и т. п.) или его положительными качествами («Она хорошая», «Он не дерётся» и т. п.). Общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной половой идентичности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика поведения, внешности, профессии). При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки – на такие, как сила, способность заступиться за другого. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого).

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской *игре*, а именно в игровом взаимодействии, в котором значительное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры.

Более совершенной становится *крупная моторика*: ребенок хорошо бегают на носках, прыгает через веревочку, попеременно на одной и другой ноге, катается на двухколесном велосипеде, на коньках. Появляются сложные движения: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие *мелкой моторики* проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно *большим запасом представлений об окружающем*, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об *основных свойствах предметов* углубляются: ребёнок хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный); может рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга; сопоставить между собой по величине большое количество предметов. Ребенок 5-6 лет умеет из неравенства делать равенство; раскладывает 10 предметов от самого большого к самому маленькому и наоборот; рисует в тетради в клетку геометрические фигуры; выделяет в предметах детали, похожие на эти фигуры; ориентируется на листе бумаги. Освоение времени все ещё не совершенно: не точная ориентация во временах года, днях недели (хорошо усваиваются названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события).

*Внимание* детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на

картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом).

*Объём памяти* изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать схемы, карточки или рисунки).

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.). К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, которые можно решить без практических проб, ребёнок нередко может решать в уме. Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Использует в речи синонимы, антонимы; слова, обозначающие материалы, из которых сделаны предметы (бумажный, деревянный и т. д.). Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёхзвуковых слов. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

*Круг чтения* ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны.



	<p>Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно <i>чтение с продолжением</i>. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию <i>читательских симпатий</i>.</p> <p>Ребенок к 6 годам свободно называет свое имя, фамилию, адрес, имена родителей и их профессии.</p> <p><i>Музыкально художественная и продуктивная деятельность.</i> В процессе восприятия художественных произведений дети эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.</p> <p>При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Творческие проявления музыкальной деятельности становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В изобразительной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники изображения: дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети с удовольствием обводят рисунки по контуру, заштриховывают фигуры. Старшие дошкольники в состоянии лепить из целого куска глины (пластилина), моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывать их. Совершенствуются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в несколько треугольников, прямоугольник – в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.</p> <p>Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.</p> <p>В старшем дошкольном возрасте (5-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание <i>трудовой деятельности</i>. Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.</p>
<i>Дети от 6 до 7 лет</i>	В целом ребёнок 6-7 лет <i>осознаёт себя как самостоятельный субъект деятельности и поведения</i> . Дети способны давать

(Подготовительная к школе группа)

определения некоторым моральным понятиям («Добрый человек – это такой, который, всем помогает, защищает слабых») и достаточно тонко их различать. Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы. *Мотивационная сфера* дошкольников 6-7 лет расширяется за счёт развития социальных по происхождению мотивов: познавательных, просоциальных (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. Общая самооценка детей представляет собой положительное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в *эмоциональной сфере*. С одной стороны, у детей этого возраста эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, дети более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Ребёнок может отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится *общение ребёнка со взрослым*. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, с одной стороны, ребёнок становится более инициативным и свободным в общении со взрослым, с другой – очень зависимым от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать всё правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает *общение между собой*. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении они стремятся проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями о своей половой принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей половой ролью и различными проявлениями мужских и

женских свойств. К 7 годам дошкольники начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие половой роли в быту, общественных местах, в общении и т. д. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с половой ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте они овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног; могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны чётко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

К 6-7 годам ребёнок уверенно *владеет культурой самообслуживания*: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья, а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приёма пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребёнку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий), и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать её, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В *играх* дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события – праздник, авария, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль (например, медсестра выполняет распоряжения врача, а пациенты, в свою очередь, выполняют её указания).

В возрасте 6-7 лет происходит *расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов*. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и тёмно-красный), так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы — ребёнок успешно различает как основные геометрические формы, так и их разновидности,

например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы, и т. п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается *устойчивость внимания*, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается *объём памяти*, что позволяет им без специальной цели запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение (шёпотом, либо про себя). Также ребёнок может использовать более сложный способ — логическое упорядочивание (разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа). Ребёнок начинает использовать новое средство — слово: с его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

*Воображение* детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. Однако без целенаправленной помощи взрослого возникает вероятность того, что воображение будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребёнка.

В этом возрасте продолжается развитие *наглядно-образного мышления*, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при

нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок может совершать в уме, не прибегая к практическим действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание и классификацию предметов дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта в зависимости от скорости их передвижения). Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлечёнными, теоретическими, они сохраняют ещё тесную связь с его непосредственным опытом.

Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т. п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Активно развивается диалогическая и монологическая формы речи. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте их высказывания всё более утрачивают черты ситуативной речи. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода *речь* становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок *формируется как будущий самостоятельный читатель*. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации. В условиях общения со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбрать книгу по вкусу из числа предложенных; достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого они инсценируют отрывки произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей; знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно

ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Играя в любимых персонажах, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

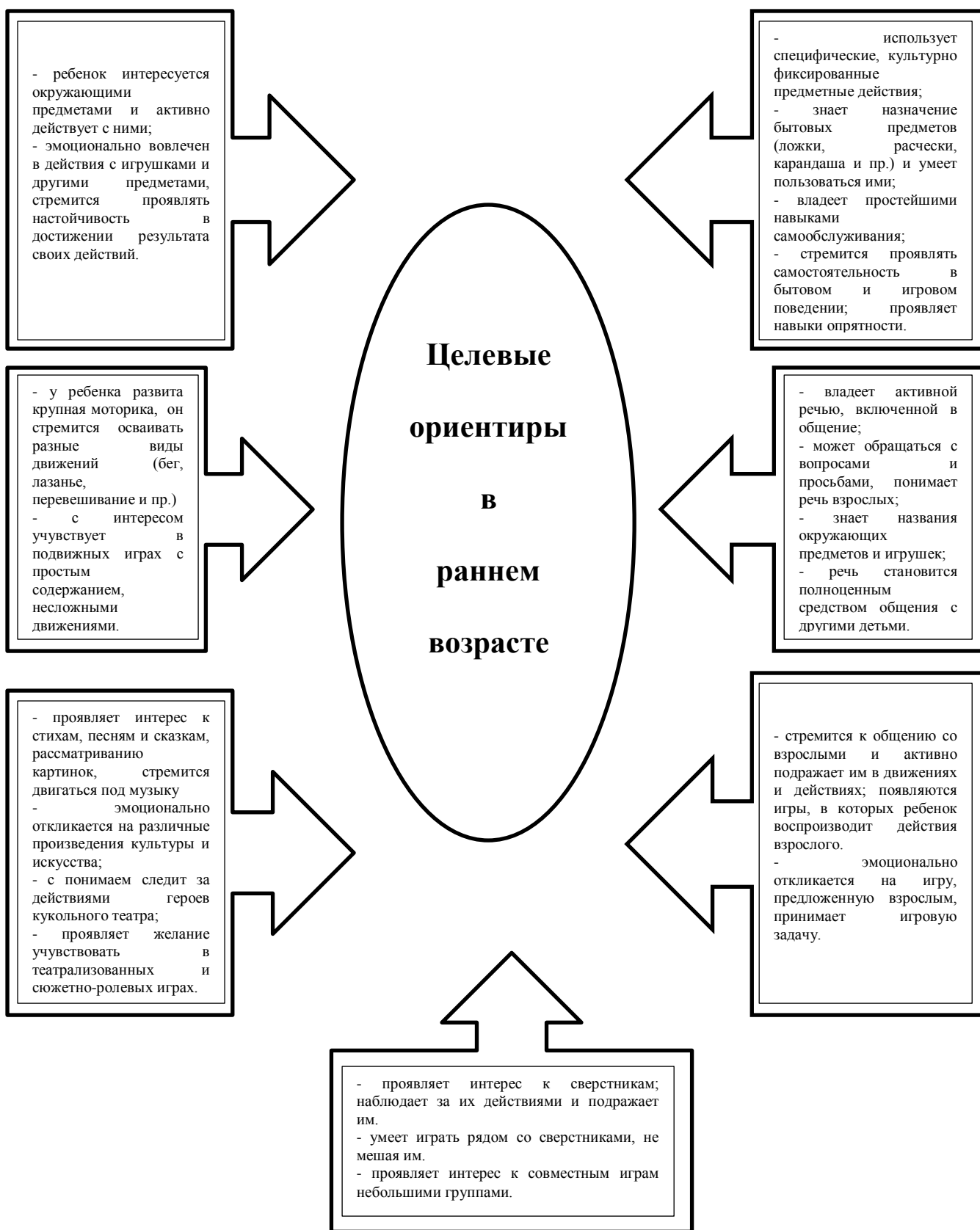
К концу дошкольного детства ребёнок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребёнка 7 лет.

*Музыкально-художественная деятельность* характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. Дошкольники понимают художественный образ, представленный в произведении, поясняют использование средств выразительности, проявляют интерес к посещению театров.

*В изобразительной деятельности* дети могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы рисования, использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. В *лепке* дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки. В *аппликациях* дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. Дети способны *конструировать* по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важное достижение детей – овладение композицией с учётом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше. Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой

## 1.4. Планируемые результаты освоения программы дошкольного образования

### Целевые ориентиры в раннем возрасте





## 1.5.Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- владеет основными культурными способами деятельности

- проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.

- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства

- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх

- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре

- владеет разными формами и видами игры, различает реальную и условную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.


- проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

- склонен наблюдать, экспериментировать;

- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет;

- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.;

- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности



### Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах;

- у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

- развита крупная и мелкая моторика;

- ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

## II. Содержательный раздел

### 2.1.1. Приоритетные направления деятельности ДООУ по реализации Программы

Приоритетным направлением деятельности МБДООУ «Детского сада комбинированного вида № 34», является осуществление социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития воспитанников:

- Освоение воспитанниками ДООУ примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы.
- Организация коррекционно-развивающей работы с детьми с общим недоразвитием речи: «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)», Н.В. Нищева, - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009
- Реализация дополнительных образовательных программ дошкольного образования.

### 2.1.2. Особенности осуществления образовательного процесса

1. Участники образовательной деятельности: дети, родители (законные представители), педагогические работники ДООУ.
2. Образовательная деятельность в ДООУ осуществляется на русском языке.
3. Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.
4. Содержание образовательной деятельности направлено на реализацию задач пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников.
5. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и может реализовываться в различных видах деятельности:

- в раннем возрасте (2 – 3 года):

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками,
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
- общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок,
- двигательная активность,

- с детьми дошкольного возраста (3 – 7 лет):

- игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал),
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах),
  - двигательная (овладение основными движениями)
6. Реализация задач осуществляется в совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности детей.

### 2.1.3. Формы организации образовательной деятельности

#### Совместная деятельность взрослого и детей

#### Самостоятельная деятельность детей

Непосредственная образовательная деятельность (не сопряжена с одновременным выполнением педагогом функций по присмотру и уходу за детьми)

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряженно с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми)

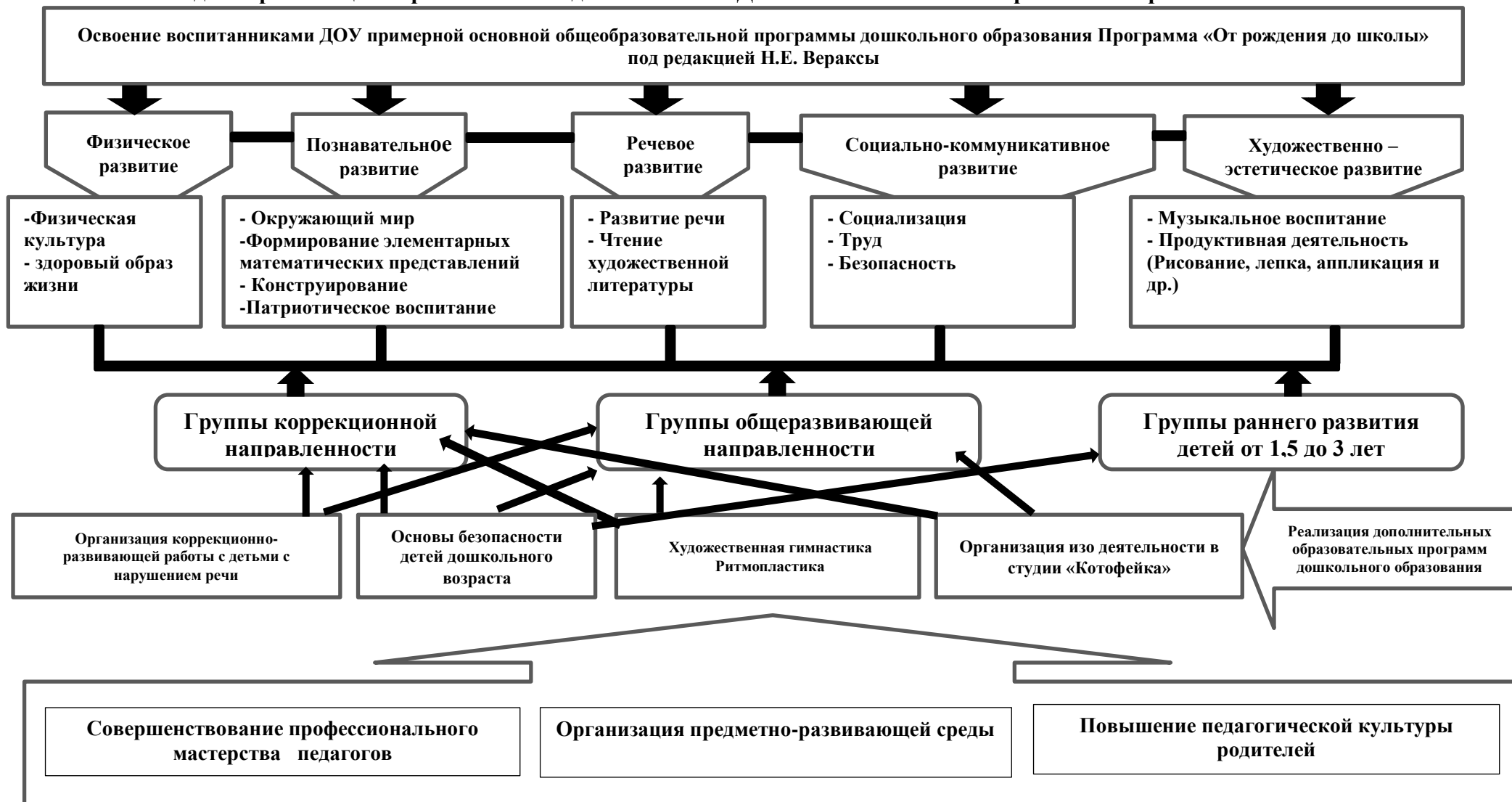
#### Формы реализации

Интеграция различных видов деятельности с использованием разнообразных форм и методов работы

Количество и продолжительность непосредственно образовательной деятельности, объем образовательной нагрузки (включая реализацию дополнительных образовательных программ) устанавливаются годовым календарным учебным графиком, составленным с учетом санитарно-гигиенических норм и требований (СанПиН 2.4.1.3049-13)

Общий объем самостоятельной деятельности соответствует требованиям действующим СанПиН (не менее 3-4 часов в день)

## 2.1.4. Модель организации образовательной деятельности в ДОУ в соответствии с направлениями развития воспитанников



## 2.1.5.Содержание образовательной деятельности

Интеграции содержания образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями детей, спецификой, возможностями предметно-развивающей среды

### «Социально-коммуникативное развитие»

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в ДОУ;
- формирование познавательных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### «Познавательное развитие»

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### «Физическое развитие»

- приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### «Художественно-эстетическое развитие»

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

### «Речевое развитие»

- владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности

**2.1.6. Формирование основ безопасности; Социализация, развитие общения, нравственное воспитание; Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**



## 2.1.7. Развитие трудовой деятельности





## 2.1.8. Система работы по формированию у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности

Самостоятельная деятельность детей

Совместная деятельность взрослого и детей

### Методическая литература:

1. Р.Б. Сетеркина, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева «Безопасность»
2. Н.С. Голицина, И.М. Шумилова «Воспитание основ здорового образа жизни у малышей»
3. Н.С. Голицина, С.В. Люзина, Е.Е. Бухарова «ОБЖ для старших дошкольников»
4. С.Н. Черепанова «Правила дорожного движения дошкольникам»
5. Ф.С. Майорова «Изучаем дорожную азбуку»
6. И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Дорожная азбука»
7. Е.Ф. Прилепко «Пожарная безопасность для дошкольников»
8. Н.А. Аралина «Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности»
9. И.А. Лыкова В.А. Шипунова «Огонь – друг, огонь – враг»

- сюжетно-ролевые игры «Водитель», «Дом», «МЧС», «ГИБДД», «Мы пожарные»
- игры с макетами «Улица», «Перекресток»
- рассматривание альбомов, открыток, буклетов на темы «Ядовитые растения и грибы», «Один дома», «Дорожные ловушки», «Правила безопасности» и др.

Мероприятия в рамках перспективного планирования по правилам дорожного движения:

- экскурсии за пределы детского сада, целевые наблюдения
- просмотр фильмов и роликов
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, и др.) данной тематики
- дидактические игры и упражнения типа «Где прячутся опасности»
- чтение художественной и познавательной литературы
- беседы, рассказы воспитателя («Случаи из жизни»)
- заучивание домашнего адреса, номеров телефонов экстренных служб и другой информации, необходимой в экстренных случаях
- решение проблемных ситуаций, проектная деятельность

- «Уроки безопасности» - специалисты пожарной службы
- встречи с инспектором ГИБДД
- мероприятия детей по ПДД, безопасности (викторины, конкурсы и др.)
- конкурсы рисунков, плакатов на тему безопасности детей на улице, дома
- фотовыставки, фотоколлажи соответствующей тематики, создание уголков безопасности в группах, папок передвижек в родительском уголке
- участие родителей в проектной деятельности, составление рассказов, написание сочинений

<b>Программно-методическое сопровождение</b>	О.Л. Князева «Я – Ты – Мы». Программа социально-эмоционального развития дошкольников. – М., Мозаика-Синтез, 2003 А.Н. Давидчук, И.Н. Ивашко «Планирование образовательной работы в ДОУ (средний и старший дошкольный возраст)». – М., Мозаика-Синтез, 2004 Смирнова Е.О, Богуславская ЗМ. Развивающие игры для детей–М.:Просвещение, 1991. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.
<b>Перечень пособий</b>	Е.Е. Шулешко, А. П. Ершова, В.М. Букатов «Социо-игровые подходы к педагогике». – Красноярск, 1999 Е.А. Алябьева «Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками». – М., ТЦ «Сфера», 2004 Н.В. Алёшина «Ознакомление с окружающим и социальной действительностью. Младшая и Средняя группы» – М.; Педагогическое общество России, 2008.

<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ:</b> <i>«Формирование целостной картины мира, расширение кругозора», «Познавательно-исследовательская деятельность», «Формирование элементарных математических представлений», «Конструирование»</i>	
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	Образовательная деятельность по реализации задач ПООП ДО «От рождения до школы» под ред.Н.Е.Вераксы- разделы «Познание: Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Сенсорное развитие. Познавательно-исследовательская деятельность. ФЭМП. Конструирование»
<b>Совместная с педагогом деятельность</b>	- дидактические, развивающие игры, логические игры - игры, направленные на получение информации о предметном мире (на форму, размер, цвет, качеств, свойства предметов), деятельность с использованием схем, символов, знаков - игры, направленные на развитие стремления к творчеству (с водой, песком, со строительным материалом) ; - познавательные практикумы с различными материалами, оборудованием, деятельность по экологическому воспитанию - интеллектуально-познавательные игры - экспериментирование, в том числе с элементарными действиями по преобразованию объектов, исследовательская деятельность - проектная деятельность, поисковая деятельность
<b>Самостоятельная деятельность воспитанников</b>	- «Юные исследователи» – пособия, оборудование для познавательно – исследовательской деятельности; - «Полочка «Умных книг»: энциклопедии, книги, картины, познавательная литература и пр. - конструктивная и практическая продуктивная деятельность. - игры с мозаикой, выкладывание фигур из счетных палочек и пр. - игры на развитие мелкой моторики рук
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	- чтение познавательной литературы - обсуждение телепередач познавательного характера, просмотр познавательных фильмов, роликов, слайдов - рассказывание детям об окружающем мире, беседы, передача фактов, сведений из разных областей знаний. - наблюдение за объектами окружающего мира, экскурсии - создание коллекций, «сокровищниц» - изготовление альбомов, календарей и др. - конструктивная деятельность (из строительного материала, деталей конструктора, модулей, бумаги, природного материала и пр.)

Взаимодействие с родителями и социальными партнёрами	Конкурсы по организации предметно-развивающей среды для развития познавательных интересов, интеллектуальной культуры детей. Тематические недели для родителей. Посещение выставок, музея. «Встречи с интересными людьми».
--	--

**Программно-методическое сопровождение**

<b>Перечень программ и технологий</b>	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы
<b>Перечень пособий</b>	С.Н. Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду», Москва, Просвещение, 1999г. Е.В. Колесникова «Математика для дошкольников» Москва, Творческий Центр «Сфера», 2001г. О.В. Дыбина «Что было до ...» игры –путешествия в прошлое предметов, Москва, Творческий Центр «Сфера», 2002г. О.А. Скоролупова Занятия с детьми дошкольного возраста по темам «Ранняя весна», «Лето», «Осень», «Зима» Москва, Скрипторий, 2003г. О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 1998г.
<b>Перечень программ и технологий</b>	1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы. 2. О.С. Ушакова «Программа развития речи дошкольников» Москва, Творческий Центр «Сфера», 2008г.
<b>Перечень пособий</b>	О.С. Ушакова «Теория и практика развития речи дошкольников» Москва, Творческий Центр «Сфера», 2008г. Л.Г. Парамонова «Развитие словарного запаса у детей» Санкт- Петербург, Детство – Пресс , 2007г. Г.Г. Арушанова «Речь и речевое общение» Москва, Мозаика – Синтез, 2004г. Г.Г. Арушанова «Истоки диалога» Мозаика – Синтез, 2004г

**ОО «Коммуникация», ОО «Чтение художественной литературы»  
«КОММУНИКАЦИЯ»**

<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	Образовательная деятельность по реализации задач ПООП ДО «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы
<b>Совместная с педагогом деятельность</b>	- дидактические игры на развитие речевых навыков, дидактические упражнения - рассказы о жизни группы, о детях, о событиях и т.д., - пересказ текстов, рассказов, небольших литературных произведений - рассматривание картинок-путаниц, нелепицы, составление рассказов по картинкам с фабульным (последовательно развивающимся) действием - игры, построенные на ролевых диалогах, речевые игры, словесные игры, создание ситуаций речевого общения, игры на правила речевого этикета - составление творческих рассказов с использованием описания и повествования - подвижные игры с текстом, хороводные игры - игры-драматизации, инсценировки
<b>Самостоятельная деятельность воспитанников</b>	энциклопедии, книги, картины, познавательная литература и пр. - самостоятельная деятельность в Центре книги и Центре театральной деятельности; - сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Школа», «Библиотека»; - настольно-печатные игры
<b>Образовательная</b>	-коллективные разговоры на темы, связанные с жизнью детей, об

<b>деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<p>окружающем мире, о героях телепередач, мультфильмах и пр., обобщающие беседы, беседы по наблюдениям за объектами окружающего мира, беседы в ходе опосредованного наблюдения (рассматривание игрушек, картин и пр.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- заучивание наизусть стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц, составление загадок, отгадывание загадок</li> <li>- изготовление книг-словарей</li> <li>- работа с пиктограммами</li> <li>- комментирование собственных действий в разных видах детской деятельности</li> </ul>
<b>Взаимодействие с родителями и социальными партнёрами</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические недели для родителей</li> <li>- посещение выставок, музея, библиотеки;</li> <li>- «Встречи с интересными людьми»</li> <li>- «Дни открытых дверей»</li> <li>- тематические праздники с участием родителей</li> <li>- экскурсии в школу</li> </ul>

<b>ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ</b>	
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	Образовательная деятельность по реализации задач ПООП ДО «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы
<b>Совместная с педагогом деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы по прочитанным произведениям, обсуждение действий персонажей</li> <li>- заучивание стихов, песенок, потешек, закличек, скороговорок</li> <li>- инсценирование произведений</li> <li>- драматизация художественных произведений</li> <li>- дидактические игры, направленные на закрепление содержания сказок, последовательности в развёртывании действий</li> <li>- литературные викторины</li> <li>- литературный калейдоскоп</li> <li>- сочинение сказок, концовок к сказкам, додумывание эпизодов</li> </ul>
<b>Самостоятельная деятельность воспитанников</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельная деятельность в Центре книги</li> <li>- самостоятельная деятельность в Центре театральной деятельности</li> <li>- сюжетно-ролевая игра «Библиотека», «Театр», «Цирк»</li> <li>- рассматривание иллюстраций к художественным произведениям</li> <li>- продуктивная деятельность по прочитанным произведениям</li> <li>- настольно-печатные игры</li> </ul>
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<p>Ежедневное чтение художественной литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рисование по прочитанному, лепка персонажей, изготовление коллажей</li> <li>- сочинение собственных стихов, рифмованных строк, словотворчество</li> <li>- пластические этюды</li> <li>- настольные дидактические игры</li> <li>- изготовление книжек-малышек</li> </ul>
<b>Взаимодействие с родителями и социальными партнёрами</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экскурсия в библиотеку, в школьную библиотеку</li> <li>- просмотр театральных постановок, кукольных представлений</li> <li>- конкурсы чтецов</li> <li>- фестиваль театрального искусства</li> </ul>

<b>Программно-методическое сопровождение</b>	
<b>Перечень программ и технологий</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы.</li> <li>2. О.С. Ушакова «Программа развития речи дошкольников» Москва, Творческий Центр «Сфера», 2008г.</li> </ol>
<b>Перечень пособий</b>	О.С. Ушакова «Теория и практика развития речи дошкольников» Москва,

	<p>Творческий Центр «Сфера», 2008г.  Л.Г. Парамонова «Развитие словарного запаса у детей» Санкт- Петербург, Детство – Пресс , 2007г.  Г.Г. Арушанова «Речь и речевое общение» Москва, Мозаика- Синтез, 2004г.  Г.Г. Арушанова «Истоки диалога» Мозаика- Синтез, 2004г</p>
<b>Перечень программ и технологий</b>	<p>1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы.</p>
<b>Перечень пособий</b>	<p>1. Гриценко З. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет.- М., 1997  2. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Конспекты занятий, 2003 – 224 с.</p>





## 2.1.9. План улучшения здоровья детей

### 1. Оптимальный режим

Содержание	Группа	периодичность	ответственные	Время
Организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного режима	1 - 11	ежедневно	воспитатели, психолог	В течение года
Определение оптимальной нагрузки на ребенка, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей	1 - 11		психолог	В течение года

### 2. Организация двигательного режима

Физкультурные занятия	1 – 11	3 раза в неделю	Инструктор по физическому воспитанию	В течение года
Гимнастика после дневного сна	1 - 11	ежедневно	воспитатели, контроль медсестры	В течение года
Прогулка с включением подвижных игровых упражнений	1 - 11	ежедневно	воспитатели	В течение года
Музыкально – ритмические занятия	1 - 11	2 раза в неделю	Муз. работник, воспитатели	В течение года
Спортивный досуг	1 -11	Раз в месяц	Инструктор по физическому воспитанию	В течение года
Гимнастика глаз	1 - 11	На физкультминутках	воспитатели см. Приложение № 18	В течение года
Пальчиковая гимнастика	1 - 11	3 – 4 раза в день	воспитатель, логопед	В течение года
Плавание в бассейне	Старшая, подготовительная гр.	Среда	Инструктор по физическому воспитанию	В течение года



### 3. Охрана психического здоровья

Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы	1 - 11	ежедневно, несколько раз в день	воспитатели, специалисты	В течение года
--	--------	---------------------------------	--------------------------	----------------

### 4. Профилактика заболеваемости

Гимнастика после сна в игровой форме	1 - 11	ежедневно	воспитатели, медсестра см. Приложение № 19	В течение года
--------------------------------------	--------	-----------	--	----------------

### 5. Оздоровление фитонцидами

Чесочно-луковые закуски	1 - 11	перед прогулкой, перед обедом	медсестра	
Ароматизация помещений (чесночные букетики)	1 - 11	В течение дня ежедневно	Мл. воспитатель, контроль медсестры	Октябрь - апрель

### 6. Закаливание, с учетом состояния здоровья ребенка

Воздушные ванны (облегченная одежда, соответствующая сезону года)	1 - 11	ежедневно	воспитатели	В течение года
Прогулки на воздухе	1 - 11	ежедневно	воспитатели	В течение года
Хожение босиком по траве	1 - 11	ежедневно	воспитатели	Июнь - август
Хожение босиком по «дорожке здоровья»	11 - 11	ежедневно после сна	воспитатели	В течение года
Обширное умывание	1 - 11	ежедневно после сна	воспитатели	В течение года
Контрастное обливание ног	1 - 11	после сна	воспитатели, мл. воспитатели	В течение года
Игры с водой	1 - 11	Во время прогулки, занятий	воспитатели	В течение года

<b>Методическое сопровождение образовательного процесса</b>	
<b>Примерная основная общеобразовательная программа и ее методическое обеспечение</b>	<p>Образовательная деятельность по реализации задач ПООП ДО «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа.-М.:Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.-М.:Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая .- М.:Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания.-М.,2005.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр.- М.: Мозаика – Синтез, 2008</p> <p>Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду–Синтез, 2008</p>
<b>Перечень пособий</b>	<p>Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.</p> <p>Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет/ М. А. Рунова - М.: «Просвещение», 2005.</p> <p>Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 4-5 лет/ М. А. Рунова - М.: «Просвещение», 2005</p>
<b>Перечень программ и технологий</b>	<p>С.В.Крюкова «Здравствуй, Я сам! Тренинговая программа работы с детьми 3-6 лет». – М.: Генезис, 2007.</p> <p>С.В.Крюкова, Н.П.Слободяник «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь»: Программы эмоционального развития детей дошкольного возраста». М.; «Генезис», 2007.</p>
<b>Перечень пособий</b>	<p>Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997.</p> <p>Т.Л. Богина «Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях». Методическое пособие. – М., Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p>И.А. Аверина «Физкультминутки и динамические паузы в ДОУ»: Практическое пособие. – М., Айрис-пресс, 2005</p> <p>Е.А. Алябьева «Психогимнастика в детском саду». – М., ТЦ «Сфера», 2003.</p>
<b>Перечень программ и технологий</b>	<p>Р.Б. Стёркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста».– М., Просвещение, 2000</p> <p>О.В. Чермашенцева «Основы безопасного поведения дошкольников - Волгоград, Учитель,2008</p>
<b>Перечень пособий</b>	<p>Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стёркина «Безопасность». Для детей старшего дошкольного возраста: Альбом. – М., АСТ – ЛТД, 1997</p> <p>Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стёркина «Безопасность. Ребёнок в городе». Дидактическое издание. – СПб., Детство-Пресс, 2001</p> <p>Авт.-сост. К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др. «Как обеспечить безопасность дошкольников» Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста. – М., Просвещение, 1998</p>

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

### раздел образовательной области «Художественное творчество»



## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

### раздел образовательной области «Музыка»



<b>Перечень программ и технологий</b>	Лыкова И. А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: Творческий центр «Сфера», 2007. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы.
<b>Перечень пособий</b>	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. – М.: Творческий центр «Сфера», 2007. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. – М.: Творческий центр «Сфера», 2007. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: Творческий центр «Сфера», 2009. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: Творческий центр «Сфера», 2007. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Творческий центр «Сфера», 2007. Лыкова И. А. Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников. – М.: Издат. дом «Карпуз», Творческий центр «Сфера», 2009. Технологические карты по темам «Цветные ладошки». Лыкова И. А.
<b>Перечень программ и технологий</b>	1. Т.Н. Девятова «Звук – волшебник». Образовательная программа по музыкальному воспитанию детей. – М., Линка – Пресс, Москва 2006. 2. М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. Издательство «Мозаика – синтез», Москва 2005. 3. Мерзлякова С.И. « Волшебный мир театра». Программа развития сценического творчества детей средствами театрализованных игр и игровых представлений». М.: «Владос» 1999
<b>Перечень пособий</b>	1. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. М.: просвещение, 1981. Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. М.: Мозаика – синтез, 2001. Фольклор – музыка- театр: Программы и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками: методическое пособие/ под редакцией С.И. Мерзляковой.-М.: Гуманит. Издательство Владос, 2003.

### 2.1.10. Формы, способы, методы и средства реализации программы

#### При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшем и среднем дошкольном возрасте игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и

взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:**

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых;
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения;
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

### **Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

### **Согласно приоритетным направлениям дошкольного учреждения во второй половине дня организуются:**

- Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуг и «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие;
- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

### **Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:**

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.



**В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:**

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

## 2.2. Содержание коррекционной работы

### 2.2.1. Характеристика особенностей развития и индивидуальных возможностей детей (с учетом имеющихся отклонений развития и здоровья)

Типичные проявления речевого развития у детей с общим недоразвитием речи (ОНР)	Специфические психолого-педагогические особенности	Основные задачи и принципы коррекционно-развивающей работы с детьми
<p><b>Второй уровень речевого развития:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- у детей наблюдаются зачатки общеупотребительной речи, владеют обиходным словарным запасом и могут пользоваться простыми фразами. В их речи дифференцированно обозначаются названия предметов, действий, отдельных признаков. На этом уровне возможно употребление местоимений, а иногда союзов, простых предлогов в их элементарных значениях. Дети могут ответить на вопросы, беседовать по картинке, рассказать о семье, знакомых событиях окружающей жизни.</li> <li>- словарный запас отстает от возрастной нормы, выявляется незнание многих слов, обозначающих части тела, животных и их детенышей, название мебели, профессий и т.д.</li> <li>- отмечаются ограниченные возможности использования не только предметного словаря, но и словаря действий, признаков. Дети нередко заменяют слова близкими по смыслу. Навыками словообразования дети не владеют.</li> <li>-отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций.</li> <li>- много трудностей испытывают дети при пользовании предложными конструкциями.</li> <li>- Фонетическая сторона речи детей также не соответствует возрастной норме.</li> </ul> <p><b>Третий уровень речевого</b> развития характеризуется развернутой фразовой речью с остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- словарь детей продолжает отставать от возрастной нормы.</li> <li>- плохо дети различают форму предметов.</li> <li>- выявляются своеобразные лексические ошибки.</li> <li>- ошибки согласования прилагательного с существительным в роде и падеже, смещение родовой принадлежности существительных, ошибки употребления предлогов.</li> <li>- анализ формирования связной речи выявляет трудности в овладении основными ее видами: пересказом, составлением рассказов с опорой на картину, заданный план и т.д.</li> <li>- звукопроизношение детей не соответствует требованиям возрастной нормы.</li> </ul>	<p><b>Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом</b> — речевая аномалия, при которой страдает формирование всех компонентов речевой системы: словаря, грамматического строя, звукопроизношения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- без специального побуждения к речи дети малоактивны, в редких случаях являются инициаторами общения, что обуславливает недостаточную коммуникативную направленность речи.</li> <li>- пониженный уровень развития основных свойств внимания. У ряда детей отмечается недостаточная его устойчивость, трудности включения, распределения и переключения внимания.</li> <li>- при относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей заметно снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания.</li> <li>- связь между речевыми нарушениями у детей и другими сторонами их психического развития обуславливает специфические особенности их мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением, обобщением. Для некоторых детей характерна ригидность мышления.</li> <li>- общая соматическая ослабленность, отставание в развитии двигательной сферы.</li> <li>- пониженный самоконтроль при выполнении заданий.</li> <li>- недостаточная координация пальцев, кистей рук, нарушения мелкой моторики.</li> </ul>	<p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;</li> <li>2) формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков)</li> <li>3) работа над устранением дефектов слоговой структуры (звукопроизношения и фонематического восприятия);</li> <li>4) подготовка к обучению грамоте, овладение элементами анализа и синтеза;</li> <li>5) развитие навыков связной речи</li> </ol> <p><b>Теоретическая и методологическая основа:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Принцип развития, который состоит в анализе объективных и субъективных условий формирования речевой функции ребенка.</li> <li>2. Принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных компонентов речи.</li> <li>3. Принцип связи речи с другим сторонами психического развития, который раскрывает зависимость формирования отдельных компонентов речи от состояния других психических процессов.</li> </ol>

## 2.2.2. Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы с детьми:

Специализированная программа	Технологии и методические пособия
<p>«Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)», Н.В. Нищева, - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009</p>	<p><b>Фонематика.</b> Как научить детей слышать и правильно произносить звуки. Методическое пособие. -М.: Мозаика-Синтез, 2000</p> <p><i>Т.Б. Филичева «Развитие речи детей с ОНР»</i>  <i>С.А. Миронова «Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях»</i></p> <p>Н.В.Нищева «Программа КРР в младшей логопедической группе детского сада  2006г. СПб «Детство – пресс»</p> <p>Н.В.Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР» 2006г. СПб «Детство – пресс»</p> <p>Н.В. Нищева «Система коррекционной работы» 2003г. СПб «Детство - пресс»</p> <p>Н.В. Нищева «Развивающие сказки» 2004г. СПб «Детство – пресс»</p> <p>Н.В. Нищева «Играйка» 2003г. СПб «Детство - пресс»</p> <p>Н.Н.Гусарова «Беседы по картинке времена года» 2004г. СПб «Детство - пресс»</p> <p>Н.Э. Теремкова «Логопедические домашние задания» 2003г. Москва «Гном и Д»</p> <p>Ю. Соколова «Грамматика» 2003г. Москва «Эксмо»</p> <p>Р.И. Лалаева, Н.В. Серебрякова «Формирование лексики и грамматического строя речи»  2001г. СПб «Союз»</p> <p>З.Е. Агранович «Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей»  2003г. СПб «Детство – пресс»</p> <p>З.Е. Агранович «Сборник домашних заданий» 2004г. СПб «Детство – пресс»</p> <p>Г.А. Быстрова, Э.А.Сизова, Т.А.Шуйская «Логопедия в диалогах» 2004г. СПб «Каро»</p> <p>Т.А.Воробьева, О.И.Крупенчук «Мяч и речь» 2003г. СПб «Каро»</p> <p>О.И.Крупенчук «Пальчиковые игры» 2005г. СПб «Литера»</p> <p>О.Б. Иншакова «Развитие и коррекция графомоторных навыков» 2003г. Москва «Владос»</p> <p>Т.В.Туманова «Формирование звукопроизношения у дошкольников»</p> <p>В.В.Коноваленко «Индивидуально – подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения»  1999г. Москва «Творческий центр»</p> <p>М.Ю.Картушина «Логометрические занятия» 2003г. Москва «Творческий центр»</p> <p>Л.Н.Зуева, О.П.Солощенко «Занимательные упражнения по развитию речи»</p> <p>Т.Б.Филичева, А.В.Соболева «Развитие речи дошкольника» 2000г. Екатеринбург «АРД ЛТД»</p> <p>О.И.Крупенчук «Научите меня говорить правильно»2004г. СПб. «Литера»</p> <p>О.И.Крупенчук «Стихи для развития речи» 2004г. СПб. «Литера»</p>

Специализированная программа	Технологии и методические пособия
«Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)», Н.В. Нищева, - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009	<p>Е.Глазунова, Р. Залмаева «Сам себе логопед» 2001г. СПб «Светлячок»  Т.А.Ткаченко «Обучение грамоте» 2000г. Москва  Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь писать» 1997г. СПб «Аксидент»  Г.Ф.Марцинкевич «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» 2002г. Волгоград  Е.В.Кузнецова, И.А.Тихонова «Ступеньки к школе» 2001г. Москва «Творческий центр»  Р.Т.Гребенкина «Обучение грамоте» 1996г. СПб.  М.А.Беженова «Весёлая грамматика» 2000г. Донецк  Т.А.Куликовская «Мастерская букв» 1997г. Москва  Научно – методический журнал «ЛОГОПЕД»  В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко «Развитие связной речи» 2005г. Москва  О.А. Новиковская «Логопедическая грамматика» 2005г. СПб «Корона»  Т.А.Ткаченко «Фонетические рассказы с картинками» 2004г. Москва «Аркти»  «Развиваем внимание» 2005г. Киров  О.Н. Земцова «От слова к рассказу» 2006г. Москва «Махаон»</p>

### 2.2.3. Система индивидуально ориентированной психолого – медико - педагогической помощи детям

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике.

#### Задачи:

- своевременно выявить детей с ограниченными возможностями;
- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ОВЗ в дошкольном учреждении;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей ребенка.

<b>№</b>	<b>Психолого-медико-педагогическое обследование</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Методы</b>	<b>Кто проводит</b>
1	Медицинское обследование	изучения данных анамнеза	ознакомления с документацией ребенка и беседы с родителями (или лицами, их заменяющими).	Медицинская сестра
2	Психологической диагностики	Определение уровня умственного развития и состояния интеллекта детей	изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие).	Педагог-психолог
3	Педагогическое обследование	Получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения материала, выявление особенностей образовательной деятельности дошкольников	непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ дошкольника (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение.	Воспитатели
4	Логопедическое обследование	Определить структуру и степень выраженности имеющегося дефекта	Заполнение речевых карт	Учитель-логопед

№	Формы коррекционной работы	Цели и задачи	Кто проводит	Сроки
1	Углубленное логопедическое обследование	Определить структуру и степень выраженности имеющегося дефекта.	Учитель-логопед	Сентябрь
2	Индивидуальные логопедические занятия с детьми	Коррекция нарушения звукопроизношений и закрепление полученных навыков свободной от заикания речи	Учитель-логопед	Ежедневно
3	Подгрупповые логопедические занятия: - по формированию лексико-грамматических средств языка, - по формированию звуковой стороны речи, - по развитию связной речи.	Систематическое развитие всех компонентов речи и подготовка к школе.	Учитель-логопед	В течение года
4	Артикуляционная гимнастика Пальчиковая гимнастика Корректирующая гимнастика	Совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики	Воспитатель	Ежедневно
5	Вечерние индивидуальные занятия	Закрепление произношения поставленных звуков. Целенаправленная активизация отработанной лексики. Упражнение в правильном употреблении сформированных грамматических категорий. Развитие внимания, памяти, логического мышления. Формирование связной речи, закрепление навыков чтения и письма.	Воспитатель	
6	Непосредственная образовательная деятельность по программе ДОУ			
7	Коррекционная работа в ходе режимных моментов			
8	Индивидуальные и подгрупповые занятия	Развитие внимания, памяти, логического мышления, эмоционально-волевых процессов.	Педагог-психолог	В течении года

## ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ВОЗДЕЙСТВИЕ ОПИРАЕТСЯ НА:

<b>ОБЩЕДИДАКТИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ</b>	<b>СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРИНЦИПЫ</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- НАУЧНОСТИ</li><li>- НАГЛЯДНОСТИ</li><li>- ДОСТУПНОСТИ</li><li>- СИСТЕМАТИЧНОСТИ</li><li>- ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТИ</li><li>- СОЗНАТЕЛЬНОСТИ</li><li>- АКТИВНОСТИ</li><li>- ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПОДХОДА</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- ЭТИОПАТОГЕНЕТИЧЕСКИЙ</li><li>- ОНТОГЕНЕТИЧЕСКИЙ</li><li>- УЧЕТА СТРУКТУРЫ РЕЧЕВОГО НАРУШЕНИЯ</li><li>- ПОЭТАПНОСТИ</li><li>- СИСТЕМНОСТИ</li><li>УЧЕТ ЛИЧНОСТНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ</li><li>- КОМПЛЕКСНОСТИ</li><li>- КОМПЕНСАТОРНОСТИ</li><li>- ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОГО ПОДХОДА</li></ul>

Приложение № 6 - «Комплексность воздействия по линии логопедической коррекционной реабилитации» разработал учитель-логопед МБДОУ № 34 Третьякова С. Г.;

Приложение № 7 - «Комплексность воздействия, нацеленного на преодоление речевой патологии по медицинской линии»;

Приложение № 8 - «Комплексность воздействия, нацеленного на преодоление речевой патологии»;

Приложение № 9 - «Циклограмма педагогической деятельности»

#### 2.2.4. Модель взаимодействия педагогов и специалистов в реализации коррекционных мероприятий.

Учитель-логопед	Формы работы	Воспитатели	Формы работы
<p>1. Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей; определение основных направлений и содержания коррекционно-логопедической работы с каждым ребенком.</p> <p>2. Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи; работа над просодической стороной речи.</p> <p>3. Коррекция звукопроизношения. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза.</p> <p>4. Устранение недостатков слоговой структуры слова.</p> <p>5. Отработка новых лексико-грамматических категорий.</p>	<p>Упражнения на развитие артикуляционного аппарата; на развитие мелкой моторики пальцев рук; на автоматизацию и дифференциацию звуков.</p> <p>Упражнения на речевое дыхание, плавность и длительность выдоха.</p> <p>Лексико-грамматические задания и упражнения на развитие связной речи.</p> <p>Дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизации.</p>	<p>1. Учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели.</p> <p>2. Активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов.</p> <p>3. Включение отработанных грамматических конструкций в ситуации естественного общения детей</p> <p>4. Закрепление произношения поставленных звуков. Целенаправленная активизация отработанной лексики. Упражнение в правильном употреблении сформированных грамматических категорий. Развитие внимания, памяти, логического мышления.</p> <p>Формирование связной речи, закрепление навыков чтения и письма.</p> <p>5. Совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики</p>	<p>Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой).</p> <p>Пальчиковая гимнастика.</p> <p>Заучивание стихотворений, коротких рассказов, скороговорок, потешек; знакомство с художественной литературой; работа над пересказом и рассказыванием.</p> <p>Индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда.</p>

Медицинский персонал	Педагог-психолог	Инструктор по физической культуре	Музыкальный руководитель
<p>Участует в выяснении анамнеза ребенка; дает родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов; контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий; участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута</p>	<p>Проводит психологическое обследование: изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие); участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута.</p>	<p>Работает над развитием мелкой и общей моторики детей, формирует у них правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат, развивает у дошкольников координацию движений</p>	<p>Развивает у детей музыкальный и речевой слух; обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи; формирует правильное фразовое дыхание; развивает силу и тембр голоса.</p> <p>Развивает основные движения, мелких мышц руки, активизация внимания, воспитание музыкального ритма, ориентировки в пространстве, развитие «мышечного чувства». Развитие фонематического слуха и внимания.</p>



### 2.2.5. Взаимодействие с родителями по осуществлению коррекционной помощи детям.

№	Мероприятия
1	Проведение индивидуальных бесед с родителями для сбора анамнеза
2.	Проведение индивидуальных бесед и консультаций
3	Посещение родителями фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятий
4	Ведение индивидуальных тетрадей детей по коррекции звукопроизношения, формированию лексико-грамматических средств языка, развитию моторики и т.д.
5	<b>Тематические родительские собрания:</b> Беседа по результатам обследования; ознакомление родителей с планом работы на учебный год. Подведение итогов работы за 1 полугодие, анализ трудностей по результатам анкетирования Готовность к обучению к школе, формирование положительной мотивации учебной деятельности Подведение итогов коррекционной работы, рекомендации на летний период, анкетирование.
6	Выпуск газеты «Логопед советует»
7	Совместная подготовка к выступлениям на праздниках, конкурсах.
8	Проведение консультаций и занятий с детьми не посещающих МДОУ
9	Открытое занятие с последующим обсуждением (знакомство с приемами логопедической работы)
10	«Школа почемучек» (семинар-практикум: логопедический массаж, дыхательная гимнастика, артикуляционная гимнастика)

## **2.3. Система оценки результатов освоения Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования**

### **2.3.1. Система оценки результатов освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в рамках тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределения стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать свою траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется по средством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющее слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому не редко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

### 2.3.2. Педагогическая диагностика

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащих в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. **Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:**

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешение конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

**Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:**

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

### 2.3.3. Диагностика педагогического процесса

№	Образовательная область	Содержание (по образовательной программе)	Форма	Источник	Ответственные
1	«Социально-коммуникативное развитие»	Сформированность: <ul style="list-style-type: none"> <li>- норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;</li> <li>- развития общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;</li> <li>- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</li> <li>- развития социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, готовности к совместной деятельности со сверстниками, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;</li> <li>- позитивных установок к различным видам труда и творчества;</li> <li>- основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</li> </ul>	Педагогическая диагностика методом наблюдений с заполнением диагностической карты	Анализ мониторинга образовательного процесса (Приложение №10) Диагностические карты (Приложение №11) Система мониторинга МБДОУ № 34 (Приложение № 12)	Воспитатели
2	«Познавательное развитие»	Сформированность: <ul style="list-style-type: none"> <li>- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;</li> <li>- познавательных действий, сознания;</li> <li>- первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношении объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</li> </ul>			
3	«Речевое развитие»	Сформированность: <ul style="list-style-type: none"> <li>- владения речью как средством общения и культуры;</li> <li>- активного словаря;</li> <li>- развития связной речи, грамматически правильной диалогической и монологической речи;</li> <li>- развития речевого творчества, звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</li> <li>- понимания на слух различных жанров детской литературы, знакомство с книжной культурой, детской литературой;</li> <li>- звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылками обучения грамоте.</li> </ul>			
4	«Художественно-эстетическое развитие»	Сформированность: <ul style="list-style-type: none"> <li>- развития предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;</li> <li>- эстетического отношения к окружающему миру;</li> <li>- элементарных представлений о видах искусства;</li> <li>- восприятия музыки, художественной литературы, фольклора;</li> <li>- сопереживания персонажам художественных произведений;</li> </ul>			

		- самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).			
5	«Физическое развитие»	<p>Сформированность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;</li> <li>- правильной опорно-двигательной системы организма, развития равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), сформированность начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами;</li> <li>- целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;</li> <li>- ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</li> </ul>			

## 2.4. Система работы по преемственности детского сада и школы

### Задачи детского сада и школы:

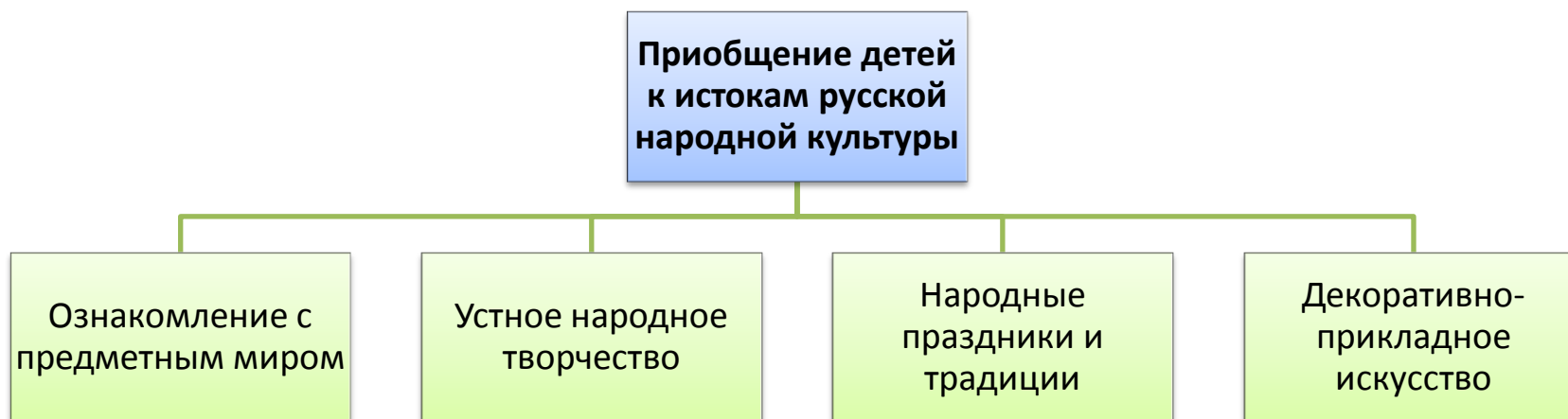
1. Совершенствовать работу по развитию разговорной речи и рассказыванию:
  - по умению живо, связно, последовательно излагать свои мысли;
  - самостоятельно составлять рассказы по картинкам и на предложенную тему;
  - развивать фонематический слух.
2. Совершенствовать приемы и методы формирования у детей самостоятельности и ответственности в выполнении заданий и поручений взрослых.
3. Активизировать мыслительную деятельность на уроках математики в 1 классе и в подготовительной к школе группе.
4. Развитие творческих способностей в детском саду.

№		Содержание деятельности
1	<b>Методическая работа</b>	Обсуждение плана работы по подготовке детей к школе. Знакомство воспитателей с программой обучения и воспитания в 1 классе. Знакомство учителей с программой воспитания и обучения в детском саду. Посещение воспитателями уроков математики, труда, чтения, ИЗО и физкультуры в 1 классе
2	<b>Работа с родителями</b>	Родительские собрания. Темы: «Задачи д/с и семьи в подготовке детей к школе»; «Итоги усвоения программы детьми подготовительной к школе группы». Тематические выставки: «Что должен уметь первоклассник»; «Поступление в школу — важное событие в жизни детей». Выставки детских работ.
3	<b>Работа с детьми</b>	Экскурсии детей в школу: знакомство со зданием школы; знакомство с классом (кабинетом); знакомство со школьной мастерской; знакомство с физкультурным залом; знакомство с библиотекой, столовой.

## 2.5. Национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса.

Содержание дошкольного образования в МБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры русского народа. Дошкольников знакомят с самобытностью и уникальностью русской культуры. Дети знакомятся с предметным миром, различными видами фольклора (сказки, песенки, хороводы, и т.д.), праздниками и традициями, народной декоративной росписью. Приобщение детей к народной культуре является средством формирования у них патриотических чувств и развитие духовности.

### Система работы по приобщению детей к истокам русской народной культуры



## Методическое обеспечение

	Программы и технологии	Методические пособия
1	<p style="text-align: center;"><b>Авторская Программа «Народно – календарные праздники»</b></p> <p>Разработала – музыкальный руководитель Шаповалова Лилия Семеновна</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Картушина М.Ю. «Русские Народные Праздники в детском саду», Творческий центр, Москва 2006 г.</li><li>• Михайлова М.А. «А у наших у ворот, развеселый хоровод», - Ярославль, Академия развития, 2001 г.</li><li>• Зими́на А.Н., Мельникова Л.И. «Детский музыкальный фольклор», - М., 2000 г.</li><li>• Прыгунова Е.Н., Разумова И.А.»Преподавание фольклора» - СПб., 2001 г.</li><li>• «Русское народное творчество и обрядовые праздники» – Владимир, 1995 г.</li><li>• «Уроки народной культуры» - М.: Владос, 2003 г.</li><li>• «Фольклор – музыка - театр», - М.: Владос, 1999 г.</li><li>• Арсенина Е.А. «Звени народная частушка!», - М.: Глобус, 2007</li><li>• Гришина Г.Н., Петров В.М., Короткова Л.Д. Сборники: Осенние, Весенние, Летние, Зимние игры, забавы для детей. – М.: Глобус, 1999</li><li>• «Чем дальше в будущее входим, тем больше старым дорожим» (Традиции русской народной культуры). – Йошкор-Ола, 2003</li></ul>

*Календарно-тематическое планирование по приобщению детей к истокам русской народной культуры (Приложение №13)*



### III. Организационный раздел

#### 3.1. Условия реализации Программы

Деятельность МБДОУ направлена на создание в детском саду комфортной развивающей образовательной среды, обеспечивающей:

- высокое качество дошкольного образования; доступность, открытость и привлекательность для детей и родителей;
- охрану и укрепление физического и психологического здоровья воспитанников; их духовно-нравственное развитие и воспитание;

В МБДОУ созданы следующие условия, обеспечивающие реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования и достижение планируемых результатов.

#### Учебно-материальное обеспечение

Предметно-развивающая среда в группах создана с учетом следующих принципов.

№	Принципы	Краткая характеристика среды
1.	Дистанции, позиции при взаимодействии	Среда, дающая возможность педагогу приблизиться к позиции ребенка, а ребенку «подняться» до позиции воспитателя, - это разновозрастная мебель.
2	Активности, самостоятельности, творчества	Среда, провоцирующая возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций, чувств.
3	Стабильности-динамичности	Среда меняется в зависимости от возрастных особенностей воспитанников, периода обучения и реализуемой программы
4	Комплексования и гибкого зонирования	Среда, дающая возможность построения непересекающихся сфер активности, позволяющая детям в соответствии со своими интересами и желаниями в одно и то же время свободно заниматься разными видами деятельности.
5	Эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого	Среда, побуждающая детей взаимодействовать с ее различными элементами, повышая функциональную активность ребенка (двигательную, познавательную).
6	Сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды.	Использование в оформлении среды классических произведений живописи, тематических выставок, предметов, поделок, сделанных руками детей.
7	Открытости – закрытости	Среда – открытая, не замкнутая, способная к изменению, корректировке, развитию. Открытость природе, культуре, своему «Я».
8	Учета половых и возрастных различий детей	Среда, предоставляющая возможность как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

В качестве ориентиров для подбора игр, игрушек, дидактического материала, издательской продукции (далее оборудование) выступают общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе.

Оборудование имеет сертификаты качества и отвечает педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям.

Подбор оборудования осуществляется для тех видов деятельности, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства:

<b>Игровая деятельность:</b>		
№	<i>Основные группы игр</i>	<i>Краткая характеристика игрового материала</i>
1	Сюжетные игры - сюжетно - отобразительная /ролевая игра - режиссерская игра - театрализованные игры	"Предметы оперирования" — это игрушки, имитирующие реальные предметы, — орудия, инструменты, средства человеческой деятельности, позволяющие воссоздавать смысл настоящего действия. "Игрушки-персонажи" — это разного рода куклы, фигурки людей и животных. Сюда же по функциям в игре относится игровой материал, представляющий ролевые атрибуты, специфичные для какого-либо персонажа (роли), например, белая шапочка врача, каска пожарника и т.п. "Маркеры (знаки) игрового пространства" — это игрушки, указывающие на место действия, обстановку, в которой оно происходит (например, игрушечная кухонная плита, дом-теремок, остов ракеты, рама, изображающая нос корабля и т.п.).
2	Игры с правилами	Материал для игр на физическую компетенцию (подвижных, на ловкость), поддерживающие результативное действие по правилу (мячи, мешочки для бросания, наборы кеглей, и т.п.) Материал для игр на удачу (шансовых) - настольные игры типа "гусек" и "лото" с самым разнообразным тематическим содержанием. Материал для игр на умственную компетенцию - детское домино (с картинками), а также шашки, шахматы, нарды и т.п.
<b>Продуктивная деятельность</b>		
№	<i>Виды оборудования</i>	<i>Краткая характеристика</i>
1	Оборудование для изобразительной деятельности	Материалы для: Рисования Лепки Аппликации
2	Оборудование для конструирования	Строительный материал Конструкторы Природные и бросовые материалы Бумага разных цветов и фактур.
3	Оборудование общего назначения	Доска для рисования мелом, губка, наборы цветного и белого мела, мольберт односторонний или двусторонний. Наборное полотно 60-50 или 80-50, фланелеграф, стенд для рассматривания детских работ по рисованию, демонстрации иллюстративного материала, доска для размещения работ по лепке, счетная лесенка для рассматривания работ по лепке. Указка, резак для бумаги, валик для нанесения краски на бумагу, настольная точилка для карандашей.

<b>Познавательно – исследовательская деятельность</b>		
<b>№</b>	<b>Виды оборудования</b>	<b>Краткая характеристика</b>
1	Объекты для исследования в реальном времени	Материалы для сенсорного развития (вкладыши-формы, объекты для сериации и т.п.). Предметы-головоломки, способствующие развитию аналитического восприятия, пониманию соотношения целое - части. Сложные искусственные объекты для экспериментирования типа "проблемных ящиков", Природные объекты (коллекции плодов и семян растений и т.п.). Инструменты и приборы (например, циркуль, лупа, весы, термометр и т.п.)
2	Образно-символический материал	"Наглядные пособия", репрезентирующие мир вещей и событий, расширяющие круг представлений ребенка, способствующие поиску сходства и различия, классификационных признаков, установлению временных последовательностей, пространственных отношений (наборы карточек с разнообразными изображениями, серии картинок, материалы, содержащие графические (наглядные) модели, подводящие ребенка к "скрытым" от реального действия, более абстрактным и обобщенным связям между вещами и событиями окружающего мира. Иллюстрированные схемы-таблицы, графические "лабиринты", карты, чертежи. Иллюстрированные издания познавательного характера, (условно-символические изображения, классификационные схемы, чертежи-карты и т.п.).
3	Нормативно-знаковый материал	Разнообразные наборы букв и цифр, алфавитные таблицы и т.п.

<b>Двигательная деятельность</b>		
<b>№</b>	<b>Виды оборудования для</b>	<b>Краткая характеристика</b>
1	Ходьбы, бега и равновесия	Балансиры разного типа, бревно гимнастическое напольное, Доска гладкая с зацепами, доска ребристая, Канаты, веревочная лестница. Коврик массажный, Скамейка гимнастическая
2	Прыжков	Гимнастический набор: обручи, рейки, палки, подставки. Батут детский Дорожка мат Скакалка короткая, скакалка длинная
3	Катания, бросания, ловли	Кегли (набор), кольцоброс (набор) Мешочек с грузом малый, мишень навесная Мяч средний, мяч утяжеленный (набивной), мяч для мини-баскетбола.
4	Ползания и лазания	Дуга большая, дуга малая, канат с узлами, канат гладкий Лестница веревочная Стенка гимнастическая деревянная Тоннели

5	Общеразвивающих упражнений	Кольцо плоское Лента короткая Мяч малый, мяч утяжеленный (набивной) Обруч малый, палка гимнастическая короткая Ролик гимнастический
---	----------------------------	---

Кабинеты МБДОУ (методический, медицинский, логопеда), музыкальный и физкультурный зал оснащены в соответствии с рекомендуемыми перечнями оборудования с учетом необходимости и достаточности для:

- Методического оснащения воспитательно-образовательного процесса;
- Медицинское обслуживание детей;
- Организации коррекционной работы;
- Обеспечение разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности.

С целью использования информативно-коммуникативных технологий и более эффективного наглядного сопровождения образовательной деятельности, в МБДОУ используются следующие технические средства.

№	Перечень ТСО	Количество
1	Музыкальный центр	2
2	DVD проигрыватель	11
3	Телевизор	9
4	Компьютер	6
5	Ноутбук	12
6	Проектор	5
7	Интерактивная доска	1
8	Экран	2
9	Принтер	3
10	МФУ	5

### **Работа с родителями.**

В целях осуществления полноценного разностороннего развития каждого ребенка педагоги МБДОУ осуществляют активное взаимодействие и сотрудничество с родителями воспитанников.

### **Цель взаимодействия с семьями воспитанников:**

Создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

### **Основные формы взаимодействия с семьей:**

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение

родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.

Образование родителей: организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары- практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Принято на  
Педагогическом совете  
протокол № \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Утверждаю заведующая МБДОУ № 34  
\_\_\_\_\_ С.А. Сергушова

**Учебный план дополнительного образования  
(платного)**

<b>№</b>	<b>Наименование образовательной услуги</b>	<b>Количество часов в неделю</b>	<b>Всего часов</b>	<b>Количество и возраст воспитанников</b>
<b>1</b>	«Ритмическая пластика»	<b>1</b>	<b>26</b>	3-4 лет – 15 человек 4-5 лет – 20 человек 5-7 лет – 30 человек
<b>2.</b>	изостудия «Котофейка»	<b>1</b>	<b>26</b>	4-5 лет - 30 человек 5-6 лет - 30 человек 6-7 лет - 12 человек
<b>3.</b>	«Школа раннего развития»	<b>1</b>	<b>30</b>	1-2 года – 5-7 человек



		<p>развитие их творческих способностей, фантазии, воображения.          Задачи: Развитие эстетического восприятия мира, природы, художественного творчества, формирование художественной культуры ребенка, духовно-личностное воспитание;          обучение техническим приемам и способам изображения с использованием различных техник, материалов и инструментов;          Развитие воображения детей, поддержка проявления их фантазии, смелости в изложении собственных замыслов;          Знакомство детей с изобразительным искусством разных видов(живописью, графикой, декоративно-прикладным, дизайном) и жанров;          Обучение приемам модульного рисования(создание</p>	<p>А.П. «Изобразительная деятельность в детском саду»: планы занятий. Практическое пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: Мозаика-Синтез, 2004;          Ашиков В. Дошкольное воспитание в новом веке // Дошкольное воспитание, 2000. - № 1;          Воспитание и обучение детей шестого года жизни. / под ред. Ушаковой О.С., Парамоновой Л. А. - М.: Просвещение, 1991. ;          Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. - СПб.: Детство-Пресс, 2003;          Доронова Т. Н. Развитие детей от 3 до 5 лет в изобразительной деятельности. Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов и групп кратковременного пребывания/ СПб.:</p>	<p>природы, животные, человек, архитектура, транспорт, декоративно-прикладное искусство, уроки раскрепощения;          Ознакомление с художественной литературой;          Декоративно-оформительская деятельность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пользоваться традиционными и нетрадиционными техниками выполнения заданий;</li> <li>- узнавать некоторые жанры изобразительного искусства</li> <li>- ориентироваться в расположении изображения на листе бумаги вертикально и горизонтально, выделять в рисунке план изображения;</li> <li>- освоить цветовую палитру;</li> <li>- уметь образовывать оттенки цвета из основных цветов, экспериментировать с цветом;</li> <li>- иметь понятие о «теплых» и «холодных» цветах;</li> <li>- уметь использовать для рисования различные материалы</li> <li>- в различных формах продуктивной деятельности использовать природный</li> </ul>	
--	--	---	--	---	---	--



	«Школа раннего развития»	<p>сложных композиций из простейших форм);  Формирование умения обговаривать и оценивать созданные изображения;  Воспитания выдержки, волевого усилия, способности быстро переключать внимание, аккуратности, умения начатое дело доводить до конца;  Развитие эмоций и интереса при рассматривании картинок, иллюстраций, произведений декоративно-прикладного искусства, народных игрушек.  Обращение внимания детей на выразительные средства, сочетание цветов, расположение элементов узора;  Воспитание общей культуры деятельности, умения работать в коллективе, формирование навыков сотрудничества.</p>	<p>Детство-Пресс, 2005.; Казакова Т.Г., Сайганова Т.И., Седова Е.М.  Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. - М.: ТЦ «Сфера», 2004;  Комарова Т.С. Как можно больше разнообразия. // Дошкольное воспитание, 1991, №9; Комарова Т.С. Обучение дошкольников технике рисования. Изд. 3-е, переработанное и дополненное. Учебное пособие — М. : Педагогическое общество России, 2005.; Курочкина Н.А. Детям о книжной графике / СПб. : Детство-Пресс, 2003;  Лыкова И.А. Цветные ладошки — авторская приграмма / И.А. Лыкова, М.: «Карапуз-дидактика», 2007;  Ремезова Л.А. Играем с цветом. Формирование представлений о цвете у</p>		<p>и пластический материал;  - владеть элементарными навыками аппликации в соответствии с возрастными возможностями.</p>	
--	--------------------------	---	--	--	--	--

3		<p>Цель: Оказание специализированной медико-психолого-педагогической помощи родителям в развитии и воспитании ребенка от 8 мес до 2 лет; развитие сенсомоторного интеллекта ребенка(0-24 мес), что является основой эмоционально-психического будущего.</p> <p>Задачи: Формирование дружелюбного отношения к сверстникам; Способствовать развитию моторных функций детей 8 месяцев — 2 лет в соответствии с возрастными нормами развития; Способствовать</p>	<p>дошкольников 4-5 лет: методика. -: Школьная Пресса, 2004. Шайдунова Н. В. Методика обучения рисованию детей дошкольного возраста. Учебное пособие/ М. : ТЦ Сфера, 2008</p> <p>Утвержденная программа дополнительного образования «Обучение родителей основам медико-психолого-педагогических знаний»</p>	<p>Занятия проводятся и организуются на принципах системности и последовательности, культуросообразности и развивающего взаимодействия. Занятия проходят с чередованием и сменой деятельности. Важным является понимание родителями значения проводимых мероприятий, поэтому на каждом занятии проходит беседа, где рассказывается один из разделов семейного воспитания и оздоровления ребенка(виртуальная</p>	<p>Двигательное развитие, социальные навыки, речевые навыки, навыки наблюдения и исследования, навыки самообслуживания; Моторные функции, сенсорные функции, чувства.</p>	<p>Родионова Надежда Александровна</p>
---	--	--	---	---	---	--

		формированию подражательных действий в играх с родителями; Способствовать формированию и развитию речи (пассивный и активный словарь); Формирование дружелюбных отношений и сплочению семей воспитанников.		агрессия, типы темперамента ребенка, адаптация ребенка к условиям ДОУ, особенности психо-физического развития возрастных этапов и т. д.).		
--	--	--	--	---	--	--

Пронумеровано, прошито 80 листов  
Зарядающей муниципальной бюджетного  
дошкольного образовательного учреждения  
Муниципального дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад комбинированного вида №34»  
С. И. Сергушова «31» августа 2015г.



воспитателей сплошной семье бюджетных отношений и словаря); формальные веди (персонал и персонал) формальных и развлекательных Список составлен И.И. Сергушова подразделением формальных			
---	--	--	--

*Приложения  
к образовательной  
программе*

Принято:  
Педагогическим советом:  
протокол  
от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Утверждено:  
Приказом от «\_\_\_\_\_» №\_\_\_\_\_  
Заведующая МБДОУ №34  
\_\_\_\_\_ С.А. Сергушова

## ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения

«Детский сад комбинированного вида №34»

г. Кировск

## Годовой календарный учебный график

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад комбинированного вида №34»

на 2014 – 2015 учебный год

### 1. Общие сведения.

Годовой календарный учебный график – является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году.

Годовой календарный учебный график разработан в соответствии с подпунктом 8 пункта 2 статьи 32 закона Российской Федерации «Об образовании»; На основании распоряжения Комитета образования администрации Кировского муниципального района Ленинградской области от 16.08.2012г. № 290 «Об утверждении Положения о порядке согласования и утверждения годовых календарных учебных графиков муниципальных учреждений общего и дополнительного образования детей Кировского муниципального района Ленинградской области»; Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13; основной общеобразовательной программы дошкольного образования и устава МБДОУ.

### 2. Годовой календарный учебный график

Содержание	Возрастная группа						
	1 млад- шая (1,5– 3лет)	2 млад- шая (3 -4 лет)	Средняя (4 -5лет)	Старшая (5 – 6 лет)	Старшая (логоп) (5 -6 лет)	Подгот. к школе группа (6 -7лет)	Подгот. к школе группа (логоп) (6 -7лет)
Кол-во возрастных групп в параллели	2	2	2	1	1	2	1
Режимы работы образовательного учреждения	понедельник – пятница с 7.00 до 19.00.						
Начало уч. года	1 сентября						
Окончание уч. года	31 августа						
Продолжительность учебного года(кол-во недель в уч.году)	42 недели						
Продолжительность уч. недели (кол-во дней в уч. неделе)	5 дней						
Распределение НОД в течение дня	1 занятие - первая половина дня  1 занятие вторая половина дня	-	2 занятия - первая полови- на дня  1 заня-	2 занятия - первая полови- на дня  1	2 занятия - первая половина дня  1 занятие – вторая половина дня		

			тие – вторая полови- на дня (четверг)	занятие – вторая полови- на дня (среда, четверг)		
Продолжительность НОД	Не более 10мин	Не более 15 мин	Не более 20 мин	Не более 25 мин	Не более 20 мин	Не более 30 мин
Максимально допустимая недельная образовательная нагрузка	1 час 30 мин	2 часа 45 мин	4 часа	6 часов 15 мин	5 часов	8 часов 30 мин
Продолжительность каникул, их начало и окончание	С 03 ноября по 09 ноября; С 01 января по 11 января; С 23 марта по 29 марта  С 01 июня по 31 августа  (проводятся только занятия художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного циклов)					
Сроки проведения дней здоровья	Последняя пятница каждого месяца					
Сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразователь- ной программы дошкольного образования	Первая неделя ноября  Третья неделя мая	Четвертая неделя сентября – первая неделя октября  Четвертая неделя апреля – вторая неделя мая		Четвер- тая неделя сентября  Первая неделя декабря  Вторая неделя марта  Третья неделя мая	Четвертая неделя сентября– первая неделя октября  Третья- четвертая неделя апреля	Четвер-тая неделя сентября  Первая неделя декабря  Вторая неделя марта  Третья неделя мая
Праздничные дни	04 ноября, 01-11 января, 08 марта, 01 мая, 09 мая					



Перспективный план праздников и досугов  
Музыкального руководителя Л.С. Шаповаловой

месяц	дата	Название праздников и досугов	группа
сентябрь	23-27	Вечер игр «Петрушкины загадки» Досуг «Королевство овощей и фруктов» Досуг «Знакомство с избой» <i>Досуг «Капустница»</i>	Младшая Средняя Старшая Подготовительная
октябрь	28-31	Развлечение «Осенью у всех забота» Праздник «Малыши в осеннем лесу» Праздник «Осень ждали целый год» Праздник «Осенние приключения» Праздник «Лекарство для царевны» <i>Досуг «Фёкла - Заревница»</i>	1ая младшая 2ая младшая Средняя Старшая Подготовительная
ноябрь	26-29	Досуг «Синичкин день» Досуг «Матушка с ярмарки пришла» Досуг «Урожай собирай» ( Морева, с.26) Досуг «Игры с Домовым» <i>Досуг «Козьма и Доминан-рукомесленники»</i>	1ая младшая 2ая младшая Средняя Старшая Подготовительная
декабрь	24-30	Праздник «Снежная зима» Праздник «Беленький снежок-Снегурочкин дружок» Праздник «Новогодние приключения» Праздник «Дед Мороз, тебя мы ждём!» Праздник «Кошей и Лядиночка-снежиночка» <i>Досуг «Наум- Грамотник»</i>	1ая младшая 2ая младшая Средняя Старшая Подготовительная
январь	8-17	Развлечение «Мишка на прогулке» Развлечение «Мишка на прогулке» Развлечение «Новогодний сапожок» Развлечение «День рождение Бабы Яги» <i>Развлечение «Рождественские посиделки»</i>	1ая младшая 2ая младшая Средняя Старшая Подготовительная

Февраль	17-21	Развлечение «Сказка про мышку» Развлечение « Про куклу» Развлечение «Как Весна с Зимой силой мерялись» <i>Досуг «Кудесы»</i> <i>Фольклорное развлечение «Сретенье»</i>	1ая младшая 2ая младшая Средняя Старшая Подготовительная
март	3-7	Праздник «Бабушкины забавушки» Праздник «Мамин праздник» Праздник «Ты на свете лучше всех, мама!» Праздник «Для любимых мам!» «Театрализованное представление для мам.» <i>Досуг «День Рыбака-Алексий Тёплый»</i>	1ая младшая 2ая младшая Средняя Старшая Подготовительная
апрель	22-25	Развлечение «Кошкин дом» Весенний праздник «Солнечная карусель» Праздник «Праздник взросления» <i>Досуг «Пришёл Федул- теплом подул»</i> Районный конкурс «Музыкальная жемчужина»	1ая младшая 2ая младшая Средняя Старшая Подготовительная
май	27-30	<i>Досуг «Как Алёнка пасла гусёнка»</i> <i>Досуг «Соловьиный день»</i> <i>Досуг «Никола Вешний»</i> Праздник «До свидания, детский сад!»	1 и 2ая младшие Средняя Старшая Подготовительная

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН  
ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ПРАЗДНИКОВ И ДОСУГОВ  
Лебедевой Л.В.**

Месяц	Название праздника, досуга	Группа	Возраст
Сентябрь	«Давайте познакомимся» «Турнир познавательных игр» День здоровья: «Да здравствует бег!»	№10, №4 № 8, №9, №11 №2, №5, №7 №6	Вторая младшая Средняя Старшая Подготовительная
Октябрь	«Вместе весело шагать» «Любознайки» «Веселые старты»	№4, №10 №8, №9, №11 №2, №5, №7 №6	Вторая младшая Средняя Старшая Подготовительная
Ноябрь	«В гостях у гнома» «Волшебные обручи» «Зов джунглей»	№4, №10 №8, №9, №11 №2, №5, №7 №6	Вторая младшая Средняя Старшая Подготовительная
Декабрь	«Путешествие в зимний лес» «В гостях у сказки» «Зимняя спартакиада в детском саду»	№4, №10 №8, №9, №11 №2, №5, №7 №6	Вторая младшая Средняя Старшая Подготовительная
Январь	«Мой любимый звонкий мяч» «Снежные лабиринты» «Зов джунглей»	№4, №10 №8, №9, №11 №2, №5, №7 №6	Вторая младшая Средняя Старшая Подготовительная
Февраль	«Поиграем с мишкой Топтышкой» «А, ну-ка, мальчики!» «Путешествие на необитаемый остров»	№4, №10 №8, №9, №11 №2, №5, №7 №6	Вторая младшая Средняя Старшая Подготовительная
Март	«Навстречу друг другу» «Пришла маслена неделя» «Весну встречаем, масленицу провожаем»	№4, №10 №8, №9, №11 №2, №5, №7 №6	Вторая младшая Средняя Старшая Подготовительная
Апрель	«Едем, едем в зоопарк» «День игры и игрушки» «День смеха и веселых розыгрышей»	№4, №10 №8, №9, №11 №2, №5, №7 №6	Вторая младшая Средняя Старшая Подготовительная
Май	«Турнир подвижных игр» Игры — эстафеты: «Мы хоть и маленькие, но совсем не слабенькие» Олимпийские игры в детском саду. Турнир «олимпийские звездочки»	№4, №10 №8, №9, №11 №2, №5, №7 №6	Вторая младшая Средняя Старшая Подготовительная

Принято  
на педагогическом совете  
Протокол от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. №

Утверждаю  
Заведующая МБДОУ № 34  
С.А. Сергушова  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Примерный учебный план МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №34», реализующего основную общеобразовательную программу дошкольного образования на основе содержания «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С. Комаровой)**

1. Базовая часть (инвариантная) – 80 %		Виды организованной деятельности	Раннего возраста № 3, 7	3-4 года № 1, 4	4-5 лет № 2, 6	5-6 лет № 10	6-7 лет № 8, 9
1.1	Социально-коммуникативное развитие	Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Интегрируются с образовательными областями «Познавательное развитие» и «Речевое развитие»				
1.2	Познавательное развитие	ФЭМП Формирование целостной картины мира Ознакомление с миром природы	1	1	1	1	2
1.3	Речевое развитие	Развитие речи Ознакомление с художественной литературой	2	1	1	2	2
1.4	Художественно-эстетическое развитие	Музыкальное	2	2	2	2	2
		Рисование	1	1	1	2	2
		Лепка	1	0,5	0,5	0,5	0,5
		Аппликация	-	0,5	0,5	0,5	0,5
		Конструктивно-модельная деятельность	Интегрируются с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» и игровой деятельностью				
1.5	Физическое развитие						
		Физическая культура в помещении	2	2	2	2	2
		Физическая культура на прогулке	1	1	1	1	1
	<b>ИТОГО в неделю:</b>		<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>13</b>	<b>14</b>
2. Вариативная часть – 20 %							
2.2	Художественно-эстетическое развитие	Лепка				0,5	
		Аппликация				0,5	
2.3	Социально-коммуникативное развитие	Подготовка к обучению грамоте					2
		ОБЖ			1	1	1
<b>Итого в неделю:</b>				<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	
<b>ВСЕГО:</b>			<b>10</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>15</b>	<b>17</b>
Продолжительность непосредственной образовательной деятельности			10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
<b>Недельная образовательная нагрузка</b>			<b>1ч.40</b>	<b>2ч.30</b>	<b>3ч.40</b>	<b>6ч.15</b>	<b>8ч.30</b>

Принято  
на педагогическом совете  
Протокол от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. №

Утверждаю  
Заведующая МБДОУ № 34  
С.А. Сергушова  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Примерный учебный план МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №34», реализующего основную общеобразовательную программу дошкольного образования на основе содержания «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С. Комаровой)**

1. Базовая часть (инвариантная) – 80 %				
Познавательно-речевое направление развития				
	Образовательные области	Виды организованной деятельности	Старшая логопед. группа № 5	Подготовит. логопед. группа № 11
1.1	Социально-коммуникативное развитие	Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Интегрируются с образовательными областями «Познавательное развитие» и «Речевое развитие»	
1.2	Познавательное развитие	ФЭМП Формирование целостной картины мира	1 1	2 1
1.3	Речевое развитие	Развитие речи	1	1
		<b>Развитие речи (подгрупповые занятия логопедов), из них:</b>		
		Формирование и совершенствование лексико-грамматического строя речи	1	1
		Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа	1	1
		Обучение элементам грамоты	1	-
		Обучение грамоте	-	1
		Развитие связной речи и речевого общения	1	1
1.4	Художественно-эстетическое развитие	Ознакомление с художественной литературой	<b>Ежедневно</b>	
		Музыкальное	2	2
		Рисование	1	1
		Лепка	0,5	0,5
		Аппликация	0,5	0,5
		Конструктивно-модельная деятельность	Интегрируются с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и игровой деятельностью	
1.5	Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2	2
		Физическая культура на прогулке	1	1
	<b>ИТОГО в неделю:</b>		<b>14</b>	<b>15</b>
2	Вариативная часть – 20 %			
2.1	Художественно-эстетическое развитие	Рисование		1
2.2	Социально-коммуникативное развитие	ОБЖ	1	1
	<b>Итого в неделю:</b>		<b>1</b>	<b>2</b>
	<b>Всего:</b>		<b>15</b>	<b>17</b>
	Продолжительность непосредственной образовательной деятельности		<b>25 мин</b>	<b>30 мин</b>
	<b>Недельная образовательная нагрузка</b>		<b>6ч. 15</b>	<b>8ч. 30</b>

Принято  
на педагогическом совете  
протокол № \_\_\_\_\_  
от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Утверждаю  
Заведующая МБДОУ № 34  
С.А. Сергушова  
«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

## РЕЖИМ ДНЯ

### Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида №34»

Режимные моменты	Группа раннего развития
Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.30
Приём, осмотр, игры детей	7.00 – 8.00
Гимнастика	8.00 – 8.10
Подготовка к завтраку, формирование КГН	8.10 - 8.20
Завтрак	8.20 – 8.50
Самостоятельная деятельность	8.50 – 9.30
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.15 – 9.30 (10 – 15 минут по подгруппам)
Подготовка и выход на прогулку	9.30 – 9.40
прогулка	9.40 – 11.30
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность, игры	11.30 – 11.40
Подготовка к обеду, формирование КГН	11.40 – 11.45
Обед	11.45 – 12.20
Спокойные игры, подготовка ко сну	12.20 – 12.30
Дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, бодрящая гимнастика	15.00 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.25
Самостоятельная деятельность	15.25 – 16.10
Организованная образовательная деятельность	15.30 – 15.45 – 16.00 (по подгруппам)
Чтение художественной литературы	16.10 – 16.20
Подготовка к ужину, формирование КГН	16.20 – 16.30
Ужин	16.30 – 17.00
Самостоятельная деятельность	17.00 – 17.15
Подготовка к прогулке	17.15 – 17.30
Прогулка	17.30 – 19.00
Уход детей домой	18.40 – 19.00
ДОМА Прогулка с детьми, возвращение домой Легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30 – 20.30
Укладывание, сон	20.30

Принято  
на педагогическом совете  
протокол № \_\_\_\_\_  
от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Утверждаю  
Заведующая МБДОУ № 34  
С.А. Сергушова  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

## РЕЖИМ ДНЯ

### Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида №34»

Режимные моменты	Вторая младшая группа
Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.30
Приём, осмотр, игры детей	7.00 – 8.10
Гимнастика	8.05 – 8.15
Подготовка к завтраку, формирование КГН	8.15 – 8.20
Завтрак	8.20 – 8.50
Самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.50 (2 по 10 -15 минут)
Подготовка и выход на прогулку	9.50 – 10.00
Прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	10.00 – 12.00
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к обеду, формирование КГН	12.00 – 12.20
Обед	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну, Дневной сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, бодрящая гимнастика	15.00 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.30
Игры, самостоятельная деятельность	15.30 - 16.15
Чтение художественной литературы	16.15 – 16.30
Подготовка к ужину, формирование КГН	16.30 – 16.35
Ужин	16.35 - 17.00
Самостоятельная деятельность	17.00 – 17.15
Подготовка к прогулке	17.15 – 17.30
Прогулка	17.30 – 19.00
Уход детей домой	18.40 –19.00
ДОМА Прогулка с детьми, возвращение домой	19.00 – 20.00
Легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00 – 20.30
Укладывание, сон	20.30

Принято  
на педагогическом совете  
протокол № \_\_\_\_\_  
от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Утверждаю  
Заведующая МБДОУ № 34  
С.А. Сергушова  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

## РЕЖИМ ДНЯ

### Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида №34»

Режимные моменты	Средняя группа
Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.30
Приём, осмотр, игры детей, дежурство	7.00 – 8.15
Гимнастика	8.15 – 8.25
Подготовка к завтраку, формирование КГН, дежурство	8.25 - 8.30
Завтрак	8.30 - 8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50 – 9.10
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 10.00 (2 по 20 минут)
Подготовка к прогулке, формирование КГН, выход на прогулку	10.00 - 10.10
Прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	10.10 -12.10
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность, формирование КГН, Подготовка к обеду, дежурство	12.10 – 12.20
Обед	12. 20 - 12.50
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы	12.50 – 13.00
Дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, бодрящая гимнастика	15.00 –15.15
Полдник	15.15 -15.30
Игры, самостоятельная деятельность	15.30 - 16.30
Чтение художественной литературы	16.15 – 16.30
Подготовка к ужину, формирование КГН, дежурство	16.30 – 16.40
Ужин	16.40 - 17.00
Самостоятельная деятельность	17.00 – 17.15
Подготовка к прогулке	17.15 – 17.30
Прогулка	17.30 – 19.00
Уход детей домой	18.40 –19.00
ДОМА Прогулка с детьми, возвращение домой	19.00 – 20.10
Укладывание, сон	20.40



Принято  
на педагогическом совете  
протокол № \_\_\_\_\_  
от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Утверждаю  
Заведующая МБДОУ № 34  
С.А. Сергушова  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

## РЕЖИМ ДНЯ

### Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида №34»

Режимные моменты	Старшая группа
Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.30
Приём, осмотр, игры детей, дежурство	7.00 – 8.25
Гимнастика	8.25 – 8.35
Подготовка к завтраку, формирование КГН, дежурство	8.35 – 8.45
Завтрак	8.45 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 10.40 (3 по 25 минут)
Подготовка и выход на прогулку	10.40 – 10.50
Прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	10.50 – 12.15
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность, Подготовка к обеду, формирование КГН, дежурство	12.15 – 12.25
Обед	12.25 - 12.50
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы	12.50 – 13.00
Дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, бодрящая гимнастика	15.00 – 15.15
Полдник	15.15 -15.30
Игры, самостоятельная деятельность	15.30 -16.35
Чтение художественной литературы	16.15 – 16.35
Подготовка к ужину, формирование КГН, дежурство	16.35 – 16.45
Ужин	16.45 – 17.05
Самостоятельная деятельность	17.05 – 17.20
подготовка к прогулке	17.20 – 17.30
Прогулка	17.30 – 19.00
Уход детей домой	18.40 – 19.00
ДОМА Прогулка с детьми, возвращение домой	19.00 – 20.10
Укладывание, сон	20.45

Принято  
на педагогическом совете  
протокол № \_\_\_\_\_  
от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Утверждаю  
Заведующая МБДОУ № 34  
С.А. Сергушова  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

## РЕЖИМ ДНЯ

### Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида №34»

Режимные моменты	Подготовительная группа
Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.30
Приём, осмотр, игры детей, дежурство	7.00 – 8.25
Гимнастика	8.25 – 8.35
Подготовка к завтраку, формирование КГН, дежурство	8.35 – 8.45
Завтрак	8.45 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 11.00 (3 по 30 минут)
Подготовка и выход на прогулку	11.00 – 11.10
Прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	11.10 – 12.30
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность, формирование КГН, Подготовка к обеду, дежурство	12..30 – 12.40
Обед	12.40 – 13.05
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы	13.05 – 13.15
Дневной сон	13.15 – 15.10
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, бодрящая гимнастика	15.10 – 15.20
Полдник	15.20 -15.30
Игры, самостоятельная деятельность	15.30 – 16.50
Чтение художественной литературы	16.25 – 16.50
Подготовка к ужину, формирование КГН, дежурство	16.50 – 17.00
Ужин	17.00 – 17.20
Самостоятельная деятельность	17.20 – 17..30
подготовка к прогулке	17..30 – 17.40
Прогулка	17.40 – 19.00
Уход детей домой	18.40 –19.00
ДОМА Прогулка с детьми, возвращение домой	19..00 – 20.15
Укладывание, сон	20.45

Принято  
 Утверждаю  
 на педагогическом совете  
 МБДОУ № 34  
 протокол № от  
 Сергушова

Заведующая

\_\_\_\_\_ С.А.

**Примерное комплексно-тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности  
 в соответствии ФГОС по программе «От рождения до школы»**

Месяц	Неделя	Старшая логопедическая	Подготовительная логопедическая	
сентябрь	4 (23-27)	Я человек. Тело человека	Ранняя осень. Приметы ранней осени	
	октябрь	1 (30-4)	Мой детский сад. Мои любимые игрушки	Овощи. Фрукты. Сад-огород
		2 (7-11)	Золотая осень. Признаки осени	Живая и неживая природа. Лес. Грибы. Ягоды
		3 (14-18)	Фрукты	Откуда хлеб пришел?
		4 (21-25)	Овощи. Сравнение фруктов и овощей	Одежда. Обувь. Головные уборы
5 (28-1)	Лес. Грибы. Ягоды	Водный мир		
ноябрь	1 (5-8)	Одежда. Обувь	Поздняя осень. Сравнение ранней и поздней осени	
	2 (11-15)	Поздняя осень	Перелетные птицы	
	3 (18-22)	Перелетные птицы	Дикие животные нашего леса	
	4 (25-29)	Дикие животные	Подготовка животных к зиме	
декабрь	1 (2-6)	Домашние животные	Животные жарких стран	
	2 (9-13)	Домашние птицы	Животные холодных стран	
	3 (16-20)	Зима. Признаки зимы	Домашние животные. Домашние птицы	
	4 (23-27)	Новый год	Праздник Новый год	
январь	3 (13-17)	Зимние забавы	Зима. Признаки зимы. Зимние забавы	
	4 (20-24)	Звери зимой	Строительные профессии. Дом	
	5 (27-31)	Птицы зимой	Квартира. Мебель. Назначение мебели	
февраль	1 (3-7)	Посуда. Труд повара	Посуда	
	2 (10-14)	Мебель	Продукты	
	3 (17-21)	День защитника Отечества	День защитника Отечества	
	4 (24-28)	Все о зиме	Я человек. Тело человека	
март	1 (3-7)	Моя семья	Профессии	
	2 (10-14)	Профессии мам	Инструменты	
	3 (17-21)	Зоопарк	Электроприборы	
	4 (24-28)	Весна пришла	Ранняя весна. Прилет птиц	
апрель	1 (31-4)	Птицы весной. Перелетные птицы	Наша родина – Россия. Столица России – Москва. Мой город - Кировск	
	2 (7-11)	Космос	Космос	
	3 (14-18)	Транспорт. Правила дорожного движения	Виды транспорта. Профессии на транспорте	
	4 (21-25)	Профессии на транспорте	Правила дорожного движения	

<b>май</b>	<b>3 (12-16)</b>	Весна. Пробуждение природы	Поздняя весна. Перелетные птицы
	<b>4 (19-23)</b>	Насекомые	Насекомые
	<b>5 (26-30)</b>	Водный мир	Скоро в школу. Школьные принадлежности

Принято на педагогическом совете протокол от «31» августа 2015 года

Утверждаю  
Заведующая МБДОУ № 34  
С.А. Сергушова

**Примерное комплексно-тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности  
В соответствии ФГОС по программе «От рождения до школы»**

Месяц	Неделя	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
сентябрь	1-2	Адаптация детей к условиям детского сада Анкетирование родителей	До свидания, лето. Здравствуй детский сад!	До свидания, лето. Здравствуй детский сад!	До свидания, лето. Здравствуй детский сад!	До свидания, лето. День знаний. Я человек. Тело человека. Здоровый образ жизни
	3		Осень	Овощи. Фрукты	Овощи. Фрукты	Грибы
	4		Овощи	Грибы	Откуда хлеб пришел	Овощи. Фрукты
	5		Фрукты			Народно-культурные промыслы нашей страны
октябрь	1	Фрукты	Грибы	Перелетные птицы	Грибы	Золотая осень. Приметы
	2		Я - ребенок	Золотая осень. Обобщение	Я вырасту здоровым	Живая и неживая природа
	3		Моя семья	Я в мире человек	Одежда. Обувь	Откуда хлеб пришел
	4		Мой город	Я и моя семья	Перелетные птицы	Одежда, обувь, головные уборы
ноябрь	1	В гостях у Айболита (неделя здоровья)	Домашние животные	Мой город. Моя страна	День народного единства	Мой город. Моя страна. Моя планета. День народного единства
	2	Игрушки	Дикие животные	Дикие животные (подготовка к зиме)	Домашние животные	Перелетные птицы
	3	Домашние животные	Птицы	Домашние животные	Дикие животные нашего леса	Поздняя осень. Сравнение ранней и поздней осени
	4	Дикие животные	Осень. Обобщение	Поздняя осень	Поздняя осень. Сравнение ранней и поздней осени. Обобщение	Животные холодных стран
декабрь	1	Птицы	Признаки зимы	Зима	Зима. Признаки зимы	Зима. Признаки зимы
	2	Одежда	Зимняя одежда, обувь	Зимняя одежда, головные уборы	Зимняя одежда. Головные уборы	Праздник Нового года. Подготовка к Новому году

	3	Деревья (елка)	Подготовка к Новому году	Подготовка к Новому году	Подготовка к празднику Нового года	Новогодняя елка
	4	Новогодний праздник	Новогодние праздники. Новогодняя елка	Новый год. Новогодние праздники	Новый год. Новогодние праздники	Новый год. Новогодние праздники
		Правила безопасности. Осторожное обращение с опасными предметами				
январь	2	Новогодний праздник	Зимние забавы. Знакомство с народными традициями	Зимние забавы. Знакомство с народными традициями	Зимние забавы. Знакомство с народными традициями	Зимние забавы. Знакомство с народными традициями
	3	Зимние забавы	Зимние виды спорта	Зимние виды спорта	Зимние виды спорта	Зимние виды спорта
	4	Я на улице (Экскурсия – светофор, пешеходный переход)	Животные холодных стран	Животные холодных стран	Животные холодных стран	Звери, птицы зимой
	5					Кто построил этот дом. Профессии
февраль	1	Транспорт. Родной город	Транспорт	Труд людей. Профессии пап	Былинные герои Руси	Квартира, убранство дома, мебель
	2	Профессии (врач, продавец, повар)	Профессии пап	День защитника Отечества	Труд людей. Профессии пап	Посуда. Труд повара
	3	Что я знаю о себе	День защитника Отечества	Былинные герои Руси	День защитника Отечества	День защитника Отечества
	4	Моя семья (беседы о папе, маме, дедушках и бабушках)	Зима. Обобщение	Все о зиме. Обобщение	Все о зиме. Обобщение	Все о зиме (стихи, поговорки, загадки, рассказы)
1	Ранняя весна. Праздник мам		Женские профессии. 8 МАРТА	Весна. Профессии мам. Праздник мам	Профессии мам. Инструменты. 8 МАРТА	
март	2	Моя семья. Мой дом (посуда)	Профессии мам	О творчестве (русская народная игрушка)	О творчестве (Русская народная игрушка)	Домашние животные. Птицы
	3	Мой дом. Мебель	Народная игрушка	Мой дом	Моя семья	Обычай и традиции русского народа
	4	Народное творчество	Посуда	Посуда (труд повара, наша пища)	Мой дом. Мебель	Транспорт
апрель	1	Весна	Лес весной. Перелетные птицы	Мебель	Весна пришла. Признаки весны	Ранняя весна. Птицы весной
	2	Одежда	День космонавтики	День космонавтики	День космонавтики	День космонавтики
	3	Перелетные птицы	Растения и животные весной	Перелетные птицы	Транспорт	Животные жарких стран
	4	Комнатные растения	Комнатные растения	Транспорт.	Виды транспорта	Продукты. Здоровье. Питание
май	1	Цветы	День Победы	День победы	День Победы. Стихи о мире	День Победы. Стихи о мире
	2	Насекомые	Цветы	Виды транспорта	Весна в лесу. Пробуждение природы. Насекомые	Весна в лесу. Пробуждение природы. Насекомые

	3	Насекомые	Насекомые	Насекомые	Труд людей в поле, на земле	Школьные принадлежности
	4	Скоро лето!	Обитатели морей и океанов	Скоро лето! Цветы	Игры, закрепляющие занятия	Выпускной
	5	Обитатели морей и океанов	Признаки лета	Обитатели морей и океанов	Обитатели морей и океанов	Обитатели морей и океанов

Принято на педагогическом совете  
протокол от «31» августа 2015 года

Утверждаю  
Заведующая МБДОУ № 34  
\_\_\_\_\_ С.А. Сергушова

**Примерное комплексно-тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности  
в образовательной области «БЕЗОПАСНОСТЬ» в соответствии ФГОС по программе «От рождения до школы»**

Месяц	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
сентябрь	Правила личной гигиены	Правила личной гигиены	Как устроено тело человека	Будем беречь, и охранять природу. Сбор грибов и ягод
октябрь	Не ешь лекарства и витамины без разрешения	Ядовитые грибы	Правила поведения в группе	Съедобные и несъедобные грибы
			Витамины и здоровый организм	Съедобные ягоды и ядовитые растения
ноябрь	Не играй со спичками	Правила поведения с животными	Одежда и здоровье	Микробы и вирусы
			Контакты с животными	Здоровье и болезнь
декабрь	Где можно и где нельзя играть	Правила пожарной безопасности. Пожароопасные предметы	Пожароопасные предметы. Правила обращения с пиротехническими предметами (петарды, фейерверки и т.п.)	Предметы, требующие осторожного обращения
				Использование и хранение опасных предметов
январь	Не влезай на высокие предметы	Правила поведения во время зимних игр	Игры во дворе, на участке детского сада	Внимание! Пожар в квартире
				Скорая помощь

февраль	Контакты с чужими людьми	Правила поведения в общественном транспорте	Предметы, требующие осторожного обращения. Использование и хранение опасных предметов	Как вызвать полицию
			Вирусы и микробы	Внешность человека может быть обманчива
март	Осторожно сосульки	Опасные предметы	Скорая помощь. Отношение к больному человеку	В городском транспорте
			Контакты с животными	Опасное поведение на улице
апрель	Волшебные полоски (правила дорожного движения)	Правила дорожного движения	Правила поведения в городском транспорте	К кому обратиться за помощью, если ты потерялся на улице.
			Дорожные знаки	Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли ты объяснить, где живешь
май	Солнечный удар	Чтобы не было беды	Катание на велосипеде (самокате, роликах) в черте города	Игры во дворе
			Ребенок и природа	Дорожные знаки. Безопасный перекресток

Приложение № 5

Принято  
Утверждаю  
на педагогическом совете  
МБДОУ № 34  
Протокол от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.  
С.А. Сергушова  
№ \_\_\_\_\_  
20 \_\_\_\_ г.

Заведующая

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_

Примерное расписание непосредственной организованной образовательной деятельности

**МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №34» в соответствии ФГОС по программе «От рождения до школы»**

Дни недели/ группы	Ранний возраст 1,5 – 3 лет	Ранний возраст 1,5 – 3 лет	2 младшая 3 – 4 лет	2 младшая 3 – 4 лет	средняя 4 – 5 лет	средняя 4 – 5 лет
понедельник	9.00 - 9.10 Формирование целостной картины мира  Физкультурное	9.00 – 9.10 - Формирование целостной картины мира  Физкультурное	9.00 – 9.15 Физкультурное  9.25 – 9.40 Формирование целостной картины мира	9.00 – 9.15 Формирование целостной картины мира  9.25 – 9.50 Физкультурное	9.00 – 9.20 - Музыкальное  9.30 – 9.50 Формирование целостной картины мира	9.00 – 9.20 - Формирование целостной картины мира  9.30 – 9.50 - Музыкальное
вторник	9.00 – 9.10 Развитие речи  Физкультурное на воздухе	9.00 – 9.10 Развитие речи  Физкультурное на воздухе	9.00 – 9.15 Музыкальное  9.25-9.40 ФЭМП	9.00 – 9.20 ФЭМП  9.30 – 9.50 Музыкальное	9.00 – 9.20 Физкультурное  9.30 – 9.50 ФЭМП	9.00 – 9.20 – ФЭМП  9.30 – 9.50 - Физкультурное



среда	9.00 – 9.10 Лепка  15.35 – 15.45 - Музыкальное	9.00 – 9.10 Лепка  15.15 – 15.25 - Музыкальное	9.00 – 9.15 Физкультурное  9.25 – 9.40 Лепка/Аппликация	9.00 – 9.15 Лепка/Аппликация  9.25 – 9.40 Физкультурное	9.00 – 9.20 Музыкальное  9.30 – 9.50 Развитие речи	9.00 – 9.20 – Развитие речи  9.30 – 9.50 – Музыкальное
четверг	9.00 – 9.10 Развитие речи  Физкультурное	9.00 – 9.10 Развитие речи  Физкультурное	9.00 – 9.15 Музыкальное  9.25 – 9.40 – Развитие речи	9.00-9.15 Развитие речи  9.30 – 9.45 - Музыкальное	9.00 – 9.20 Физкультурное  9.25 – 9.45 Лепка/Аппликация	9.00 – 9.20 – Лепка/Аппликация  9.30 – 9.50 – Физкультурное
пятница	9.00- 9.10 – Рисование  9.30 – 9.40 – Музыкальное	9.00 – 9.10 Музыкальное  9.20-9.30 Рисование	9.00 – 9.15 Рисование  Физкультурное на воздухе	9.00 – 9.15 – Рисование  Физкультурное на воздухе	9.00 – 9.20- Рисование  9.30 – 9.50 - ОБЖ Физкультурное на воздухе	9.00 – 9.20- Рисование  9.30 – 9.50 - ОБЖ Физкультурное на воздухе
итого	10	10	10	10	11	11

Приложение № 5

Принято  
Утверждаю  
на педагогическом совете  
МБДОУ № 34  
Протокол от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.  
С.А. Сергушова  
№ \_\_\_\_\_  
20 \_\_\_\_ г..

Заведующая

«\_\_\_» \_\_\_\_\_

**Примерное расписание непосредственной организованной образовательной деятельности  
МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №34» в соответствии ФГОС по программе «От рождения до школы»**

Дни недели/ группы	Старшая (логопедическая) 5-6 лет	старшая 5-6 лет	подготовительная 6-7 лет	подготовительная 6-7 лет	Подготовительная (логопедическая) 6 – 7 лет
--------------------------	--	--------------------	-----------------------------	-----------------------------	---

<b>понедельник</b>	9.00 – 9.25 Формирование целостной картины мира/ Подгрупповое логопедическое 9.35 – 9.50 Подгрупповое логопедическое/ Формирование целостной картины мира 10.25 – 10.50 - Физкультурное	9.00 – 9.25 - Формирование целостной картины мира 9.50 – 10.15 Физкультурное 10.25 – 10.50 – Рисование	9.00 – 9.30 Формирование целостной картины мира 10.00 – 10.30 - Музыкальное 10.40 – 11.10 - Рисование  Подготовка к обучению грамоте (2 половина дня)	9.00 – 9.30 Формирование целостной картины мира 9.40 – 10.10 - Рисование Физкультурное на воздухе  Подготовка к обучению грамоте (2 половина дня)	9.00 – 9.30 Формирование целостной картины мира / Подгрупповое логопедическое 9.40 – 10.10 Подгрупповое логопедическое/ Формирование целостной картины мира 10.40 – 11.10 – Музыкальное
<b>вторник</b>	9.00 – 9.25 ФЭМП/ Подгрупповое логопедическое 9.35-10.00 Подгрупповое логопедическое/ФЭМП 10.35 – 11.00 - Музыкальное	9.00 – 9.25 – ФЭМП 10.00-10.25 Музыкальное 10.35 – 11.00 – Лепка	9.00 – 9.30 ФЭМП 10.00 – 10.30 - Физкультурное 10.40 – 11.10 - Развитие речи	9.00 – 9.30 ФЭМП 9.40 – 10.10 Ознакомление с миром природы 15.15 – 15.45 - Музыкальное	9.00 - 9.30 ФЭМП/Подгрупповое логопедическое 9.40 – 10.10 Подгрупповое логопедическое/ФЭМП 10.40 – 11.10 Физкультурное Рисование (2 пол. дня)
<b>среда</b>	9.00 – 9.25 Развитие речи 9.35 – 10.00 Лепка/Аппликация 10.25-10.50 Физкультурное	9.00 – 9.25 – Развитие речи 9.35 – 10.00 – Аппликация Физкультурное на воздухе	9.00 – 9.30 Ознакомление с миром природы 10.00 – 10.30 - Музыкальное 10.40 – 11.10 - Лепка/Аппликация	9.00 – 9.30 Развитие речи 9.50 – 10.15 - Физкультурное 10.25 -10.55 Лепка/Аппликация	9.00 – 9.30 Развитие речи 9.40-10.10 Лепка/Аппликация 10.30-11.00 Музыкальное
<b>четверг</b>	9.00 – 9.25 ОБЖ/Подгрупповое логопедическое 9.35 – 10.00 Подгрупповое логопедическое/ОБЖ Физкультурное на воздухе	9.00 – 9.25 – Ознакомление с миром природы 9.55 – 10.20 – Музыкальное 10.30 – 10.55 - ОБЖ	9.00 – 9.30 ФЭМП 10.00 – 10.30 - Физкультурное 10.40 – 11.10 - ОБЖ  Подготовка к обучению грамоте (II половина дня)	9.00 -9.30 ФЭМП 9.40 – 10.10 Рисование 10.30 – 11.00 - Музыкальное  Подготовка к обучению грамоте (2 половина дня)	9.00 – 9.30 ФЭМП/ Подгрупповое логопедическое 9.40 – 10.10 Подгрупповое логопедическое/ФЭМП 10.40 – 11.10 Физкультурное ОБЖ (2 пол. дня)
<b>пятница</b>	9.00 – 9.25 Рисование/Подгрупповое логопедическое 9.35 – 10.00 Подгрупповое логопедическое/Рисование 10.10 – 10.35 - Музыкальное	8.50 – 9.15 – Развитие речи 9.25 – 9.50 – Физкультурное 10.00 – 10.25 - Рисование	9.00 – 9.30 Развитие речи 9.40-10.10 - Рисование Физкультурное на воздухе	9.00 – 9.30 Развитие речи 10.00 – 10.30 - Физкультурное 10.40 – 11.10 ОБЖ	9.00 – 9.30 Подгрупповое логопедическое/ Рисование 10.00-10.30 Музыкальное 10.40 – 11.10 Рисование/Подгрупповое логопедическое Физкультурное на воздухе
<b>итого</b>	15	15	17	17	17

### ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ВОЗДЕЙСТВИЕ ОПИРАЕТСЯ НА:

ОБЩЕДИДАКТИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ	СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРИНЦИПЫ
- НАУЧНОСТИ  - НАГЛЯДНОСТИ	- ЭТИОПАТОГЕНЕТИЧЕСКИЙ  - ОНТОГЕНЕТИЧЕСКИЙ

<ul style="list-style-type: none"> <li>- ДОСТУПНОСТИ</li> <li>- СИСТЕМАТИЧНОСТИ</li> <li>- ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТИ</li> <li>- СОЗНАТЕЛЬНОСТИ</li> <li>- АКТИВНОСТИ</li> <li>- ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПОДХОДА</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- УЧЕТА СТРУКТУРЫ РЕЧЕВОГО НАРУШЕНИЯ</li> <li>- ПОЭТАПНОСТИ</li> <li>- СИСТЕМНОСТИ</li> <li>УЧЕТ ЛИЧНОСТНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ</li> <li>- КОМПЛЕКСНОСТИ</li> <li>- КОМПЕНСАТОРНОСТИ</li> <li>- ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОГО ПОДХОДА</li> </ul>
---	--

Приложение № «Комплексность воздействия по линии логопедической коррекционной реабилитации» разработал учитель-логопед МБДОУ № 34 Третьякова С. Г.

Приложение № «Комплексность воздействия, нацеленного на преодоление речевой патологии по медицинской линии»

Приложение № «Комплексность воздействия, нацеленного на преодоление речевой патологии»

## **Комплексность воздействия по линии логопедической коррекционной реабилитации**

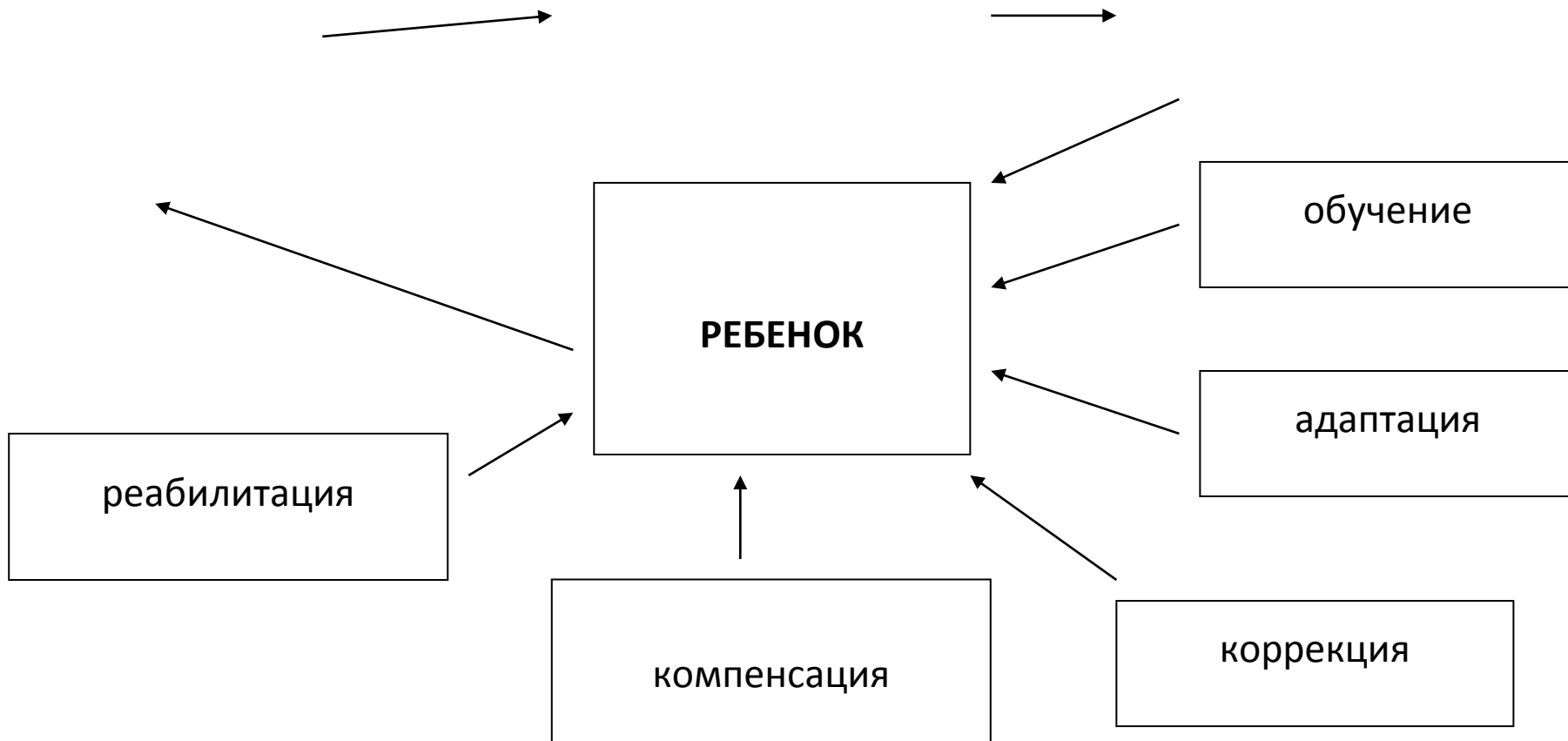
(разработал учитель-логопед МБДОУ № 34 – Третьякова С.Г.)

Центр диагностики и  
консультирования

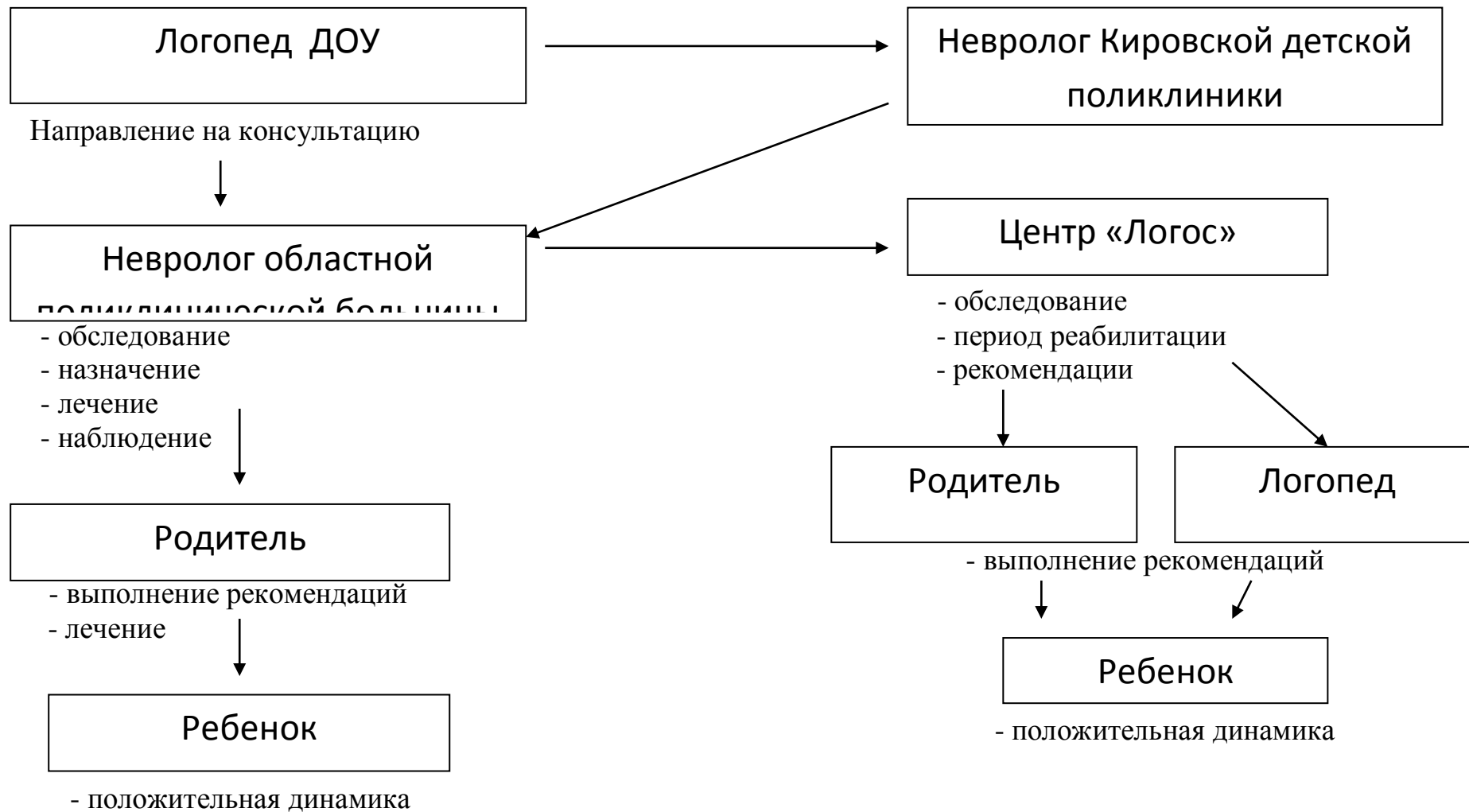
- обследование

Учитель-логопед

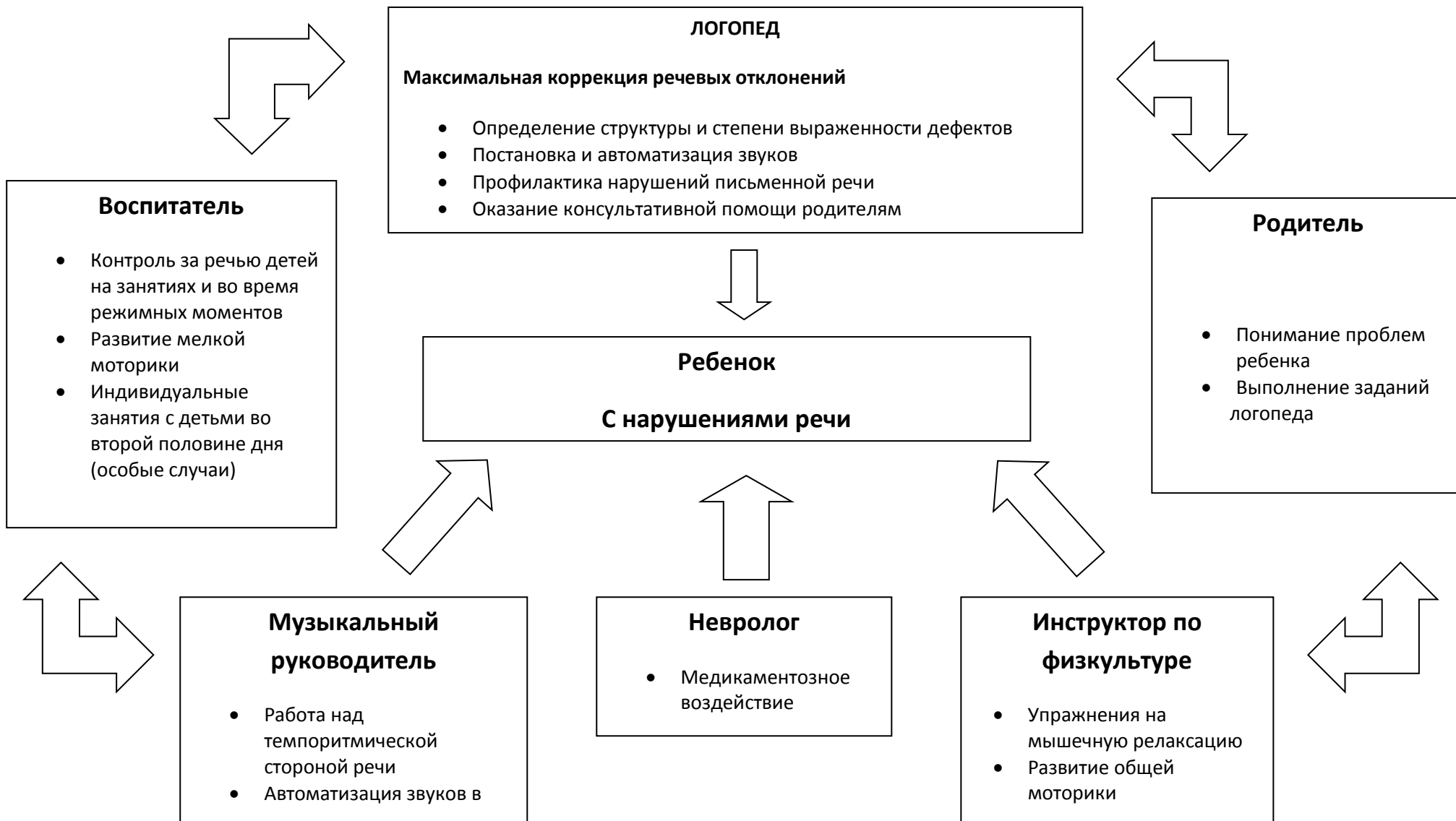
воспитание



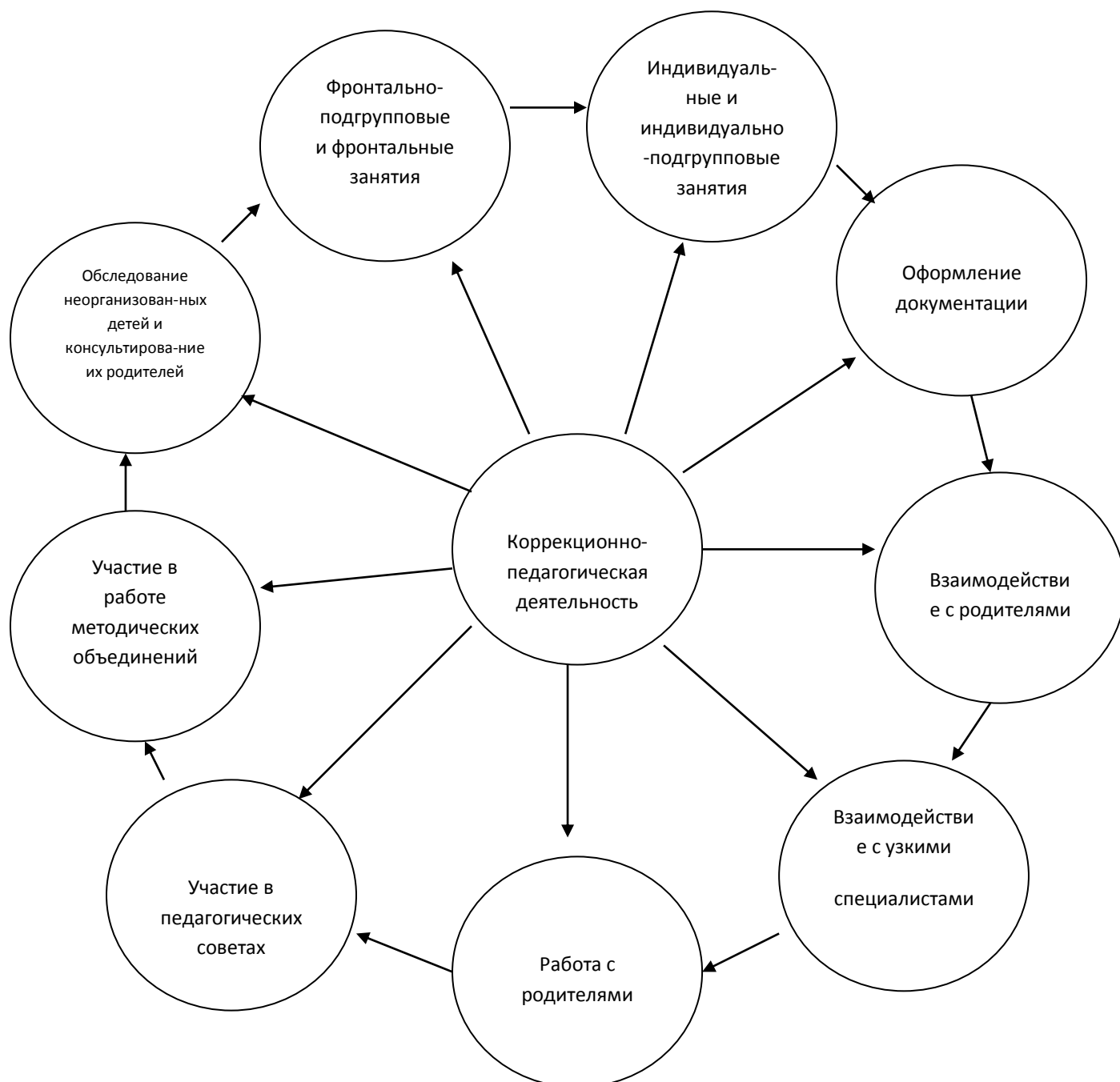
**Комплексность воздействия, нацеленного на преодоление речевой патологии по медицинской линии**



## Комплексность воздействия, нацеленного на преодоление речевой патологии



## Циклограмма педагогической деятельности



**Анализ результатов освоения педагогической диагностики образовательного процесса по программе «От рождения до школы»**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<p>Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника и взрослому. Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками и взрослым.</p> <p>Общается в диалоге с воспитателем. Может делиться информацией, пожаловаться на неудобство и действия сверстника. Общается с речью к сверстнику.</p> <p>Следит за действиями героев кукольного театра. Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках.</p> <p>Слушает стихи, сказки, небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p> <p>Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы. Выполняет простейшие трудовые действия.</p> <p>Проявляет отрицательное отношение к порицаемым личностным качествам сверстников. Проявляет элементарные правила вежливости</p>	<p>Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе</p> <p>Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев литературных произведений</p> <p>Имитирует мимику, движения, интонацию героев литературных произведений</p> <p>Принимает на себя роль, объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную линию</p> <p>Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх</p> <p>Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок</p>	<p>Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе</p> <p>Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев литературных произведений, эмоционально откликается</p> <p>Понимает значение слов, обозначающих эмоциональное состояние, эстетические качества, эстетические характеристики</p> <p>Имеет представление о мужских и женских профессиях</p> <p>Проявляет интерес к кукольному театру, выбирает предпочитаемых героев, может поддерживать ролевые диалоги</p> <p>Готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы</p> <p>Принимает роль в игре со сверстниками, проявляет инициативу в игре, может объяснить сверстнику правила игры</p>	<p>Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе</p> <p>Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям</p> <p>Понимает и употребляет слова, обозначающие эмоциональное состояние, эстетические качества, эстетические характеристики</p> <p>Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений, эмоционально откликается</p> <p>Выполняет обязанности дежурного по столовой, уголку природы</p> <p>Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества</p> <p>Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками, в том числе игры с правилами, сюжетно-ролевые игры; предлагает варианты развития сюжета, выдерживает принятую роль</p>	<p>Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат</p> <p>Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в том числе в транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе</p> <p>Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям, в том числе изображенным</p> <p>Может определить базовые эмоциональные состояния партнеров по общению, в том числе на иллюстрации. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей</p> <p>Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества, может обосновать свой выбор</p> <p>Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет</p> <p>Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в играх с правилами, может объяснить сверстникам правила игры</p> <p>Следит за опрятностью внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одевании/раздевании, приеме пищи, выполнении гигиенических процедур</p>



**Анализ результатов освоения педагогической диагностики образовательного процесса по программе «От рождения до школы»  
Образовательная область «Познавательное развитие»**

2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<p>Знает свое имя. Называет предметы ближайшего окружения, имена членов своей семьи и воспитателей.</p> <p>Осуществляет перенос действий с объекта на объект, использует предметы-заменители</p> <p>Узнает и называет игрушки, некоторых домашних и диких животных, некоторые овощи и фрукты</p> <p>Имеет элементарные представления о сезонных явлениях, смене дня и ночи</p> <p>Узнает шар и куб, называет размер (большой - маленький)</p> <p>Группирует однородные предметы, выделяет один и много</p> <p>Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по назначению, цвету, размеру</p> <p>Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.</p>	<p>Знает свои имя и фамилию, имена родителей</p> <p>Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним</p> <p>Ориентируется в помещении детского сада, называет свой город</p> <p>Знает и называет некоторые растения и животных, их детенышей, игрушки</p> <p>Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»</p> <p>Различает круг, квадрат, треугольник, предметы имеющие углы и круглую форму</p> <p>Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме</p> <p>Понимает смысл обозначений: сверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, на, над – под, верхняя – нижняя. Различает день – ночь, зима – лето.</p>	<p>Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей</p> <p>Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним</p> <p>Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека</p> <p>Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)</p> <p>Называет диких и домашних животных, одежду, обувь, мебель, посуду, деревья</p> <p>Сравнивает количество предметов в группах до 5 на основе счета, наложением, приложением</p> <p>Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник</p> <p>Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению</p> <p>Понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь», определяет части суток, называет времена года, их признаки, последовательность</p>	<p>Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей, их профессии</p> <p>Знает столицу России. Может назвать некоторые достопримечательности родного города/поселка</p> <p>Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека</p> <p>Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)</p> <p>Называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику. Определяет материал (бумага, дерево, металл, пластмасса)</p> <p>Правильно пользуется порядковыми количественными числительными до 10, уравнивает 2 группы предметов (+1 и -1)</p> <p>Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объемные и плоские фигуры</p> <p>Выкладывает ряд предметов по длине, ширине высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением</p> <p>Ориентируется во времени (вчера – сегодня – завтра; сначала – потом). Называет времена года, части суток, дни недели</p>	<p>Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов</p> <p>Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей, их место работы и род занятий, свое близкое окружение</p> <p>Знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать некоторые государственные праздники и их значение в жизни граждан России</p> <p>Может назвать некоторые достопримечательности родного города, поселка</p> <p>Имеет представление о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Лунной как небесными объектами, знает о их значении в жизнедеятельности всего живого на планете (смена времен года, смена дня и ночи)</p> <p>Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых</p> <p>Количественный и порядковый счет в пределах 20, знает состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5)</p> <p>Составляет и решает задачи в одно действие на «+», пользуется цифрами и арифметическими знаками</p> <p>Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой</p> <p>Называет отрезок, угол, круг, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение. Умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целое</p> <p>Знает временные отношения: день – неделя – месяц, минута – час (по часам), последовательность времен года и дней недели</p>

**Анализ результатов освоения педагогической диагностики образовательного процесса по программе «От рождения до школы»  
Образовательная область «Речевое развитие»**

2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<p>Сопровождает речью игровые и бытовые действия</p> <p>По просьбе взрослого проговаривает слова, небольшие фразы</p> <p>Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»)</p> <p>Может рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.</p>	<p>Рассматривает сюжетные картинки, способен кратко рассказать об увиденном</p> <p>Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения</p> <p>Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными словами</p> <p>Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух</p>	<p>Рассказывает о содержании сюжетной картинки, в том числе по опорной схеме. Может повторить образцы описания игрушки</p> <p>Имеет предпочтение в литературных произведениях. Проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок, может пересказывать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть</p> <p>Определяет первый звук в слове. Умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами</p> <p>Поддерживает беседу, использует все части речи. Понимает и употребляет слова-антонимы</p>	<p>Имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение</p> <p>Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картинке, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения</p> <p>Определяет место звука в слове. Сравнивает слова по длительности. Находит слова с заданным звуком</p> <p>Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы</p>	<p>Называет некоторые жанры детской литературы, имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст</p> <p>Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине</p> <p>Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность</p> <p>При необходимости обосновать свой выбор употребляя обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения</p>

**Анализ результатов освоения педагогической диагностики образовательного процесса по программе «От рождения до школы»  
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<p>Различает основные формы конструктора. Со взрослым сооружает постройки</p> <p>Знает назначение карандашей, фломастеров, красок и кисти, клея, пластилина</p> <p>Создает простые предметы из разных материалов, обыгрывает совместно со взрослым</p> <p>Узнает знакомые мелодии, вместе со взрослым подпевает в песне музыкальные фразы</p> <p>Проявляет активность при подпевании, выполнении танцевальных движений</p> <p>Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук</p> <p>Умеет извлекать звуки из музыкальных инструментов: погремушки, бубен</p>	<p>Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Изменяет постройки, надстраивая или изменяя одни детали другими</p> <p>Изображает/создает отдельные предметы, простые по композиции и по содержанию сюжеты, используя разные материалы</p> <p>Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы</p> <p>Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Поет, не отставая и не опережая других</p> <p>Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами</p> <p>Различать и называть музыкальные инструменты: металлофон, барабан. Замечает изменения в звучании (тихо - громко)</p>	<p>Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослого, проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги</p> <p>Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы</p> <p>Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратно закрашивая, приклеивая, использования разных материалов. Объединяет предметы в сюжеты</p> <p>Знаком с элементами некоторых видов народного прикладного творчества, может использовать в своей творческой деятельности</p> <p>Имеет предпочтение в выборе музыкальных произведений для прослушивания и пения. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двучастной формой музыкального произведения</p> <p>Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами</p> <p>Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение</p>	<p>Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи</p> <p>Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания</p> <p>Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания, в том числе по мотивам народно-прикладного творчества</p> <p>Различает жанры музыкальных произведений, имеет предпочтения в слушании музыкальных произведений</p> <p>Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие</p> <p>Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприсяде, шаг с продвижением вперед и в кружении)</p> <p>Играет на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении музыкального инструмента.</p>	<p>Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия</p> <p>Знает направление народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности</p> <p>Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции</p> <p>Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания</p> <p>Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги</p> <p>Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие</p> <p>Исполняет сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении музыкального инструмента, индивидуально и коллективно</p>

**Анализ результатов освоения педагогической диагностики образовательного процесса по программе «От рождения до школы»  
Образовательная область «Физическое развитие»**

<b>2-3 года</b>	<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
<p>Проявляет навыки опрятности, пользуется индивидуальными предметами гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой, горшком)</p> <p>Умеет принимать жидкую и твердую пищу. Правильно использует ложку, чашку, салфетку</p> <p>Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Проявляет желание играть в подвижные игры</p> <p>Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед</p> <p>Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч</p> <p>Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.</p>	<p>Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания</p> <p>Приучен к опрятности, замечает и устраняет беспорядок в одежде</p> <p>Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого</p> <p>Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом</p> <p>Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места</p> <p>Катает мяч в заданном направлении с расстояния, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударяет мячом об пол, бросает вверх и ловит; метает предметы правой и левой руками</p>	<p>Знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня</p> <p>Соблюдает элементарные правила личной гигиены, опрятности</p> <p>Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, убирает одежду и обувь в шкафчик</p> <p>Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол</p> <p>Строится по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг</p> <p>Определяет положение предметов в пространстве, умеет двигаться в нужном направлении, находит правую и левую руки</p>	<p>Знает о важных и вредных факторах для здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня</p> <p>Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности</p> <p>Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике</p> <p>Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку</p> <p>Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, размыкаться, выполняют повороты в колонне</p> <p>Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч</p>	<p>Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать</p> <p>Называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами</p> <p>Выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует движения рук и ног</p> <p>Умеет прыгать в длину с места, с разбега, через скакалку</p> <p>Умеет перестраиваться в 3 – 4 колонны, в 2 – 3 круга, в 2 шеренги после пересчета, соблюдает интервалы в передвижении</p> <p>Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч</p>

## Система мониторинга МБДОУ № 34

Направление диагностики	Контактная группа	Используемая методика	Сроки проведения	Кто проводит/ответственный	Где обсуждаются результаты
Адаптация ребенка к ДОУ	р/в и вновь поступившие дети	Наблюдение лист адаптации	2 мес	Воспитатель, м/с, психолог	МППк
Состояние здоровья и физического развития	Вес дети ДОУ	Мед обследование, антропометрические срезы, физические тесты	Нач/кон уч года	м/с, врач, физ рук-ль	ПС
Освоение образовательных областей (художественно – эстетическое, познавательное – речевое, эмоционально – личностное развитие)	Все дети	Наблюдение	1 р/ квартал	Воспитатели, зам зав по УВР	ПС, метод совет по возрастным группам
Готовность ребенка к школе	6-7 летние дети	Найди отличия, матрица, 4 лишний, тест Солдатова, 10 слов (Лурия), что спряталось, «Да-нет», составление рассказа по серии картин, наблюдение.	Сентябрь, май	Воспитатели, психолог, логопед, врач	ПС, МППк
<b>Специальные диагностики</b>					
Мониторинг посещаемости и заболеваемости	Все дети	Анализ посещаемости и заболеваемости	ежемесячно	м/с, воспитатели, физ. рук.	ПС
Уровень речевого и психического развития (для направления коррекции)	4,5 -5 лет	ЦДиК			
Уровень психологического комфорта	Средняя – подготовит гр.	Социометрия, наблюдение	Октябрь, апрель	воспитатели	Метод совет по возр гр
Освоение программ дополнительного образования (медико – психолого – педагогическое консультирование родителей, готовящихся к рождению ребенка)	Посещающие занятия	Наблюдение, графический тест Куртышевой, контрольный лист замеров	1 занятие, 10 занятие	Васильева Л.Р.	
Мониторинг в образовательной области «Познание» раздел ОБЖ	от 3 до 7 лет	Наблюдения, беседы, игровые ситуации, викторины	2 раза в год	воспитатели	ПС

Календарно-тематическое планирование по приобщению детей к стокам русской народной культуры

месяц	Название праздников и досугов	группа
сентябрь	Вечер игр «Петрушкины загадки» Досуг «Королевство овощей и фруктов» Досуг «Знакомство с избой» <i>Досуг «Капустница»</i>	Младшая Средняя Старшая Подготовительная
октябрь	Развлечение «Осенью у всех забота» Праздник «Малыши в осеннем лесу» Праздник «Осень ждали целый год» Праздник «Осенние приключения» Праздник «Лекарство для царевны» <i>Досуг «Фёкла - Заревница»</i>	1ая младшая 2ая младшая Средняя Старшая Подготовительная
ноябрь	Досуг «Синичкин день» Досуг «Матушка с ярмарки пришла» Досуг «Урожай собирай» ( Морева, с.26) Досуг «Игры с Домовым» <i>Досуг «Козьма и Доминан-рукомясленники»</i>	1ая младшая 2ая младшая Средняя Старшая Подготовительная
декабрь	Праздник «Снежная зима» Праздник «Беленький снежок-Снегурочкин дружок» Праздник «Новогодние приключения» Праздник «Дед Мороз, тебя мы ждём!» Праздник «Кощей и Лыдиночка-снежиночка» <i>Досуг «Наум- Грамотник»</i>	1ая младшая 2ая младшая Средняя Старшая Подготовительная
январь	Развлечение «Мишка на прогулке» Развлечение «Мишка на прогулке» Развлечение «Новогодний сапожок» Развлечение «День рождение Бабы Яги» <i>Развлечение «Рождественские посиделки»</i>	1ая младшая 2ая младшая Средняя Старшая Подготовительная

Февраль	<p>Развлечение «Сказка про мышку»</p> <p>Развлечение « Про куклу»</p> <p>Развлечение «Как Весна с Зимой силой мерялись»</p> <p><i>Досуг «Кудесы»</i></p> <p><i>Фольклорное развлечение «Сретенье»</i></p>	<p>1ая младшая</p> <p>2ая младшая</p> <p>Средняя</p> <p>Старшая</p> <p>Подготовительная</p>
март	<p>Праздник «Бабушкины забавушки»</p> <p>Праздник «Мамин праздник»</p> <p>Праздник «Ты на свете лучше всех, мама!»</p> <p>Праздник «Для любимых мам!»</p> <p>«Театрализованное представление для мам.»</p> <p><i>Досуг «День Рыбака-Алексий Тёплый»</i></p>	<p>1ая младшая</p> <p>2ая младшая</p> <p>Средняя</p> <p>Старшая</p> <p>Подготовительная</p>
апрель	<p>Развлечение «Кошкин дом»</p> <p>Весенний праздник «Солнечная карусель»</p> <p>Праздник «Праздник взросления»</p> <p><i>Досуг «Пришёл Федул- теплом подул»</i></p> <p>Районный конкурс «Музыкальная жемчужина»</p>	<p>1ая младшая</p> <p>2ая младшая</p> <p>Средняя</p> <p>Старшая</p> <p>Подготовительная</p>
май	<p><i>Досуг «Как Алёнка пасла гусёнка»</i></p> <p><i>Досуг «Соловьиный день»</i></p> <p><i>Досуг «Никола Весний»</i></p> <p>Праздник «До свидания, детский сад!»</p>	<p>1 и 2ая младшие</p> <p>Средняя</p> <p>Старшая</p> <p>Подготовительная</p>